SPACES

Aldo Bernardi®

SPACES

INTERIOR EXTERIOR

Aldo Bernardi®

Trent'anni di passione e di ricerca hanno portato Aldo Bernardi a creare un proprio stile particolare e "rassicurante", libero da mode e conformismi che ben si riconosce nell'ambito del mercato dell'illuminazione e degli accessori coniugando tradizione e innovazione tecnologica.

Thirty years of passion and research have led Aldo Bernardi to create its own style, particular and "reassuring", that is easily recognised in the sphere of the lighting market and its accessories, combining tradition and innovation.

SAPERE ARTIGIANO AD ALTO VALORE CREATIVO. QUESTO È IL NOSTRO PATRIMONIO, QUESTA LA NOSTRA IDENTITÀ, QUESTI I VALORI DA DOVE SVILUPPIAMO OGGETTI E PROGETTI.

CRAFTSMANSHIP WITH HIGH CREATIVE VALUE. THIS IS OUR HERITAGE, THIS IS OUR IDENTITY, THESE ARE THE VALUES FROM WHERE WE DEVELOP OBJECTS AND PROJECTS.

INDICE INDEX

ricerca per codice search by code

ARTICOLO ITEM	PAGINA PAGE
AF1800/115	38
AM1800/350	30
BOLT	141,163
CERVINO/...	106
CHERRY	125
CUBE/350/...	119
CUBE/500/...	119
DAC1/...	112
DAC2/...	112
DAC3/...	112
DAC4/...	112
FRA/...	95
FRA/COBLED/...	95
FRA/GU10/...	95
FRA/MIX/...	98
FRA/MIX/COBLED/...	98
FRA/MIX/GU10/...	98
FRAOUT1/...	139
FRAOUT2/...	139
G.OUT/1	148
G.OUT/1/...	148
G.OUT/WALL	150
G.OUT/WALL/...	150
G.OUT/WALL/P	150
G.OUT/WALL/P/...	150
G.OUT1/P	148
G.OUT1/P/...	148
G.OUT1/P/TESA	161
G.OUT1/P/TESA/...	161
G.OUT1/TESA	161
G.OUT1/TESA/...	161
G.OUT2/P/TESA	161
G.OUT2/P/TESA/...	161
G.OUT2/TESA	161
G.OUT2/TESA/...	161
G/MIX	61, 66
G/P/MIX	61,66
G/S	56
G/S/P	56
INT.G	141,163
L1MINI/...	78
L1MINI/MIX/...	84, 90
L2MINI/...	78
L2MINI/MIX/...	84, 90

ARTICOLO ITEM	PAGINA PAGE
L3MINI/...	78
L3MINI/MIX/...	84, 90
L4MINI/...	78
L4MINI/MIX/...	84, 90
L5MINI/...	78
L5MINI/MIX/...	84, 90
L6MINI/...	78
L6MINI/MIX/...	84, 90
LENZAP/...	44
LENZASOF/...	46
LF1/AF/...	38
LF1/AM/...	30
LF1/MIX/...	18, 24, 44, 46, 50
LF1/S/...	14
LF2/AF/...	38
LF2/AM/...	30
LF2/MIX/...	18, 24, 44, 46, 50
LF2/S/...	14
LF3/AF/...	38
LF3/AM/...	30
LF3/MIX/...	18, 24, 44, 46, 50
LF3/S/...	14
LF4/AF/...	38
LF4/AM/...	30
LF4/MIX/...	18, 24, 44, 46, 50
LF4/S/...	14
LF5/AF/...	38
LF5/AM/...	30
LF5/MIX/...	18, 24, 44, 46, 50
LF5/S/...	14
LIN.2/...	98
LIN.2/O	50, 66
LINER/...	90
MAN	14, 18, 24, 56, 61
	78, 84, 90, 95
MERIDIANA/...	71
OUT/DER/O	163
OUT/ROS/...	141
OUT/ROS/O	163
OUT/SUP/...	141
OUT/SUP/O	163
PAL/H5	141, 163
PAL/H5/EC1	141, 163
PAL/H5/EC2	141, 163

ARTICOLO ITEM	PAGINA PAGE
PALH5/EC3	141, 163
PALH5/EC4	141, 163
PEAR	125
PLUG	24, 30, 38
POM	125
PRESA3/...	24, 30, 38
PRESA4/...	24, 30, 38
PRESA5/...	24, 30, 38
PRESA6/...	24, 30, 38
PRESA7/...	24, 30, 38
PRESA9/...	24, 30, 38
R.L8/...	84
RING2	141, 163
RING3	141, 163
RING4	141, 163
ROS5/...	18, 30, 38, 61
SPR/1/...	98
SPR/1/BOX/...	98
SPR/1/BOX/O	50, 66
SPR/1/O	50, 66
SPR/180/...	98
SPR/180/BOX/...	98
SPR/180/BOX/O	50, 66
SPR/180/O	50, 66
SPR/3/...	98
SPR/3/BOX/...	98
SPR/3/BOX/O	50, 66
SPR/3/O	50, 66
SPR/4/...	98
SPR/4/BOX/...	98
SPR/4/BOX/O	50, 66
SPR/4/O	50, 66
SPR/90/...	98
SPR/90/BOX/...	98
SPR/90/BOX/O	50, 66
SPR/90/O	50, 66
STILL/MT	141, 163
STILL/TERMINALS	141, 163
TAMISO1/...	103
TAMISO2/...	103
TAMISO3/...	103
TWIST	61

INTERIOR page 6

Cappadocia
page 108

Cervino
page 104

Cubetto
page 114

Fate
page 8

Frasca indoor
page 92

Fruits
page 120

Guinguette indoor
page 52

Lustrini
page 72

Meridiana
page 68

Tamiso
page 100

EXTERIOR page 126

Frasca outdoor
page 128

Guinguette outdoor
page 146

photo **atelier XYZ**

INTERIOR

LINEA
Fate

....ma Aldo Bernardi ce le ripropone in svariate soluzioni, come sospensioni ed applique singole "a lenza", oppure come insiemi di sospensioni, da comporre a piacere su rosone multiplo, su multi presa, su un supporto modulabile o fisso.
Ampia scelta delle finiture che passano dagli smalti classici, ai bellissimi "lustri", antica tecnica ceramica dove viene steso a mano e successivamente cotto a terzo fuoco, uno strato dei seguenti metalli preziosi: oro 24 carati, platino 22 carati e rame titolo al 90%. I lustri delle FATE sono arricchiti dalla raffinata versione matt.

The Fairies....Aldo Bernardi proposes this beautiful collection in various solutions, such as single suspensions and wall lamps, or as sets of suspensions, to be composed as desired on multiple canopy, on multi-socket, on a modular or fixed support. Wide choice of finishes that go from the classic glazes, to the lovely "lustres" glazes, ancient ceramic technique where it is stretched by hand and then baked in a third fire, a layer of the following precious metals: 24 carat gold, platinum 22 carat gold and copper content to 90%. The FATE lusters are enriched by the refined matt version.

Art. LF3/S/BM **Art. LF4/S/BM**

Art. LF1/S/BM **Art. LF2/S/BM** **Art. LF5/S/BM**

Le belle fate
dove saranno andate?
Non se ne sente più parlare.
Io dico che sono scappate.

(Gianni Rodari – Le Belle Fate)

Sospensione singola
Single pendant

Sospensioni singole che ben si adattano all'abbinamento con lampadine decorative presenti nel mercato.
La sospensione, comprensiva di rosone, è fornita con cavo lungo 3 mt.
Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato, da ordinare a parte.
Le lampadine non vengono fornite.

Family of single suspensions suitable for the combination with decorative bulbs present on the market. Pendant is supplied with respective ceiling rose and a 3-meter-long cable. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass, to be ordered separately. Bulbs aren't supplied.

Rosone multiplo circolare
Round multiple canopy

Accattivante soluzione indicata per creare un grappolo fino a 5 sospensioni, regolabili in altezza al momento dell'installazione.
L'insieme può essere composto dallo stesso tipo di FATA come da FATE diverse.
Il rosone circolare (bianco o nero matt) permette di realizzare un insieme di sospensioni con cavo lungo 3 mt. Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato.
Rosone ed appendimanto sono da ordinare a parte.

Attractive solution indicated to create a bunch up to 5 pendants, adjustable in height at the time of installation. The set can be composed of the same type of Fairy as of different Fairies. The round multiple canopy (white or black matt) allows to realize set of pendants, with a 3-meter-long cable. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass. Canopy and decentralization support are to be ordered separately.

Multipresa
Multi-socket

Accattivante soluzione che permette una diversa connessione alla rete elettrica mediante l'utilizzo della multipresa.
L'insieme delle sospensioni, regolabili in altezza al momento dell'installazione può essere composto dallo stesso tipo di FATA come da FATE diverse. Le sospensioni sono fornite con cavo lungo 3 metri.
E' pertanto obbligatorio l'utilizzo dell'appendimento per decentralizzazione, sia per il posizionamento che per il fissaggio al soffitto della sospensione. La multipresa non va assolutamente utilizzata come rosone; consente l'allacciamento anche di altri apparecchi elettrici.
Sono da ordinare a parte: la multipresa, l' appendimento per decentralizzazione e l'eventuale spina elettrica.

Attractive solution that allows a different connection to the electricity supply using the multi-socket. The set of pendants, adjustable in height at the time of installation, can be composed of the same type of Fairy as of different Fairies. Pendants are supplied with a 3-meter-long cable. It's therefore mandatory to use the decentralization support, both for positioning and for fixing the pendant to the ceiling. The multi-socket should not be used as a canopy; allows the connection of other electrical devices as well.
Must be ordered separately: the multi-socket, the eventual decentralization support and plugs.

Supporto modulare 1800 x 350 mm
Modular support

Questa soluzione è indicata per creare, a piacere, una linea di sospensioni su supporto modulare in ottone anticato. L'azienda fornisce il supporto modulare con dimensioni standard di 1800 mm. x 350 mm. ma, in presenza di superfici con livelli diversi o in presenza di soffitti pendenti o altro, il supporto modulare può essere realizzato su specifica, in base alle necessità dell'acquirente o della funzione che è destinato ad assolvere. Le sospensioni sono regolabili in altezza al momento dell'installazione. Sono fornite con cavo lungo 3 metri. Sono collocate su doppio binario mediante una sfera che permette il loro posizionamento e/o spostamento. L'insieme può essere composto dallo stesso tipo di FATA come da FATE diverse.
Sono da ordinare a parte accessori quali il rosone multiplo, la multipresa o l'eventuale spina elettrica.

This solution is indicated to create, as desired, a line of pendants on modular support in antiqued brass. The Company provides the modular support with standard dimensions of 1800 mm. x 350 mm. but, For surfaces with different levels or for sloping ceilings or other, the modular support can be customized made, according to the needs of the buyer or to its specific function. Pendants are adjustable in height at the time of installation. They are supplied with a 3-meter-long cable.
They are placed on a double track through a sphere that allows their positioning and/ or movement. The set can be composed of the same type of Fairy as of different Fairies. Accessories as the multiple canopy, the multi – socket and plug must be ordered separately.

Supporto fisso
1800 x 115 mm
Rigid support

Questa soluzione è indicata per creare, a piacere, una linea di sospensioni su supporto fisso in ottone anticato che ha dimensioni standard 1800 mm. x 115 mm. Le sospensioni sono regolabili in altezza al momento dell'installazione, posizionate e fissate su binario singolo . Sono fornite con cavo lungo 3 metri. L'insieme può essere composto dallo stesso tipo di FATA come da FATE diverse.
Sono da ordinare a parte accessori quali il rosone multiplo, la multipresa o l'eventuale spina elettrica.

This solution is indicated to create, as desired, a line of pendants, on rigid support in antiqued brass which has standard dimensions 1800 mm. x 115 mm. Pendants are adjustable in height at the time of installation, positioned and fixed on single track. They are supplied with a 3-meter-long cable. The set can be composed of the same type of Fairy as of different Fairies. Accessories as the multiple canopy, the multi – socket and plug must be ordered separately.

Lenza a soffitto
Lenza for ceiling

Struttura a soffitto o a parete.
La struttura è composta dalla vostra FATA preferita, fornita di cavo lungo 3 metri, da un sostegno a lenza movibile in senso orizzontale per 90° e da un rosone per la connessione elettrica. Questi due ultimi elementi sono disponibili nelle finiture ottone anticato o nero matt.
Elegante, versatile e flessibile, la Lenza delle nostre FATE permette di illuminare con più libertà gli spazi dove viene installata.

Ceiling or wall structure. The structure is made up of your favorite Fairy, supplied with a 3-meter-long cable, of a support movable horizontally for 90° and a rosette for the connection to the power supply. These last elements are available in aged brass or matt black finishes.
Elegant, versatile and flexible, the Lenza can more freely light spaces where it is installed.

Lenza a parete
Lenza for wall

Sistema SPR
SPR system

Questa proposta permette di adeguare le nostre FATE all'impianto "a vista" su canaline che Aldo Bernardi propone ormai da anni con successo. Le FATE vanno utilizzate assieme alle scatole di connessione SPR e a canaline in ottone anticato da 16 mm. di diametro, che vanno ordinate a parte. Questa soluzione permette di realizzare una configurazione personalizzata del prodotto, adattato allo spazio disponibile.
Maggiori informazioni sul sistema "a vista" sono presenti nel sito, alla pagina dedicata https://www.aldobernardi.it/illuminiamo/sistemi-di-illuminazione.html

This proposal makes possible to adapt our Fairies to the "surface wiring system that Aldo Bernardi is proposing successfully since many years. Fairies must be used together with the SPR connection boxes and antique brass conduits 16 mm. ø, which must be ordered separately. This solution allows to create a customized configuration of the product, adapted to the available space.
More information about the surface wiring system can be found on the site dedicated page https://www.aldobernardi.com/lighting/lighting-systems.html

LINEA

Fate

Sospensione singola

Single pendant

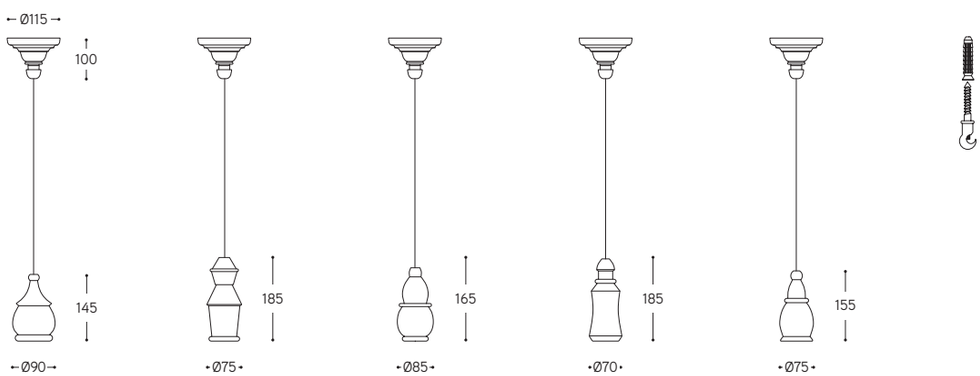
Sospensioni singole che ben si adattano all'abbinamento con lampadine decorative presenti nel mercato. La sospensione, comprensiva di rosone, è fornita con cavo lungo 3 mt. Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato, da ordinare a parte.
Le lampadine non vengono fornite.

Family of single suspensions suitable for the combination with decorative bulbs present on the market. Pendant is supplied with respective ceiling rose and a 3-meter-long cable. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass, to be ordered separately. Bulbs aren't supplied.

Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. LF4/S/BM
1) Art. LF2/S/BM
1) Art. LF3/S/BM
1) Art. LF5/S/BM
1) Art. LF1/S/BM

Art. LF1/S/... **Art. LF2/S/...** **Art. LF3/S/...** **Art. LF4/S/...** **Art. LF5/S/...** **Art. MAN**



ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
LF1/S/...	Sospensione singola in ceramica comprensiva di cavo 3 mt. Ceramic pendant with a 3-meter-long cable	E27	42W	1.200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR	**B29**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B54**
LF2/S/...	Sospensione singola in ceramica comprensiva di cavo 3 mt. Ceramic pendant with a 3-meter-long cable	E27	42W	1.200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR	**B29**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B54**
LF3/S/...	Sospensione singola in ceramica comprensiva di cavo 3 mt. Ceramic pendant with a 3-meter-long cable	E27	42W	1.200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR	**B29**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B54**
LF4/S/...	Sospensione singola in ceramica comprensiva di cavo 3 mt. Ceramic pendant with a 3-meter-long cable	E27	42W	1.200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR	**B29**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B54**
LF5/S/...	Sospensione singola in ceramica comprensiva di cavo 3 mt. Ceramic pendant with a 3-meter-long cable	E27	42W	1.200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR	**B29**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B54**
MAN	Supporto in ottone anticato per fissaggio cavo Decentralization support in aged brass					O	**B13**

CE IP20

BL = Finitura bianco lucido / Glossy white
BM = Finitura bianco matt / Matte white
NL = Finitura nero lucido / Glossy black
NM = Finitura nero matt / Matte black
MR = Finitura metal rame / Copper metal
PT = Finitura platino / Platinum

AU = Finitura oro / Gold
CU = Finitura rame / Copper
PTMATT = Finitura platino matt / Matte platinum
AUMATT = Finitura oro matt / Matte gold
CUMATT = Finitura rame matt / Matte copper
O = Finitura ottone anticato / Aged brass

Insieme composto da: **Art. LF1/S/PTMATT** **Art. LF4/S/CUMATT** **Art. LF4/S/AUMATT**
Set made of:

LINEA

Fate

Rosone multiplo circolare

Round multiple canopy

Accattivante soluzione indicata per creare un grappolo fino a 5 sospensioni, regolabili in altezza al momento dell'installazione. L'insieme può essere composto dallo stesso tipo di FATA come da FATE diverse. Il rosone circolare (bianco o nero matt) permette di realizzare un insieme di sospensioni con cavo lungo 3 mt. Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato.
Rosone ed appendimanto sono da ordinare a parte.

Attractive solution indicated to create a bunch up to 5 pendants, adjustable in height at the time of installation. The set can be composed of the same type of Fairy as of different Fairies. The round multiple canopy (white or black matt) allows to realize set of pendants, with a 3-meter-long cable. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass. Canopy and decentralization support are to be ordered separately.

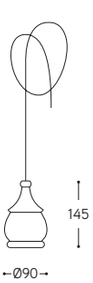
Art. MAN

Insieme composto da:
Set made of:

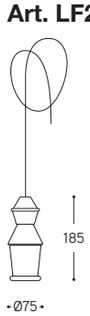
1) Art. ROS5/NM
5) Art. MAN
1) Art. LF2/MIX/NL
1) Art. LF5/MIX/NL
1) Art. LF3/MIX/NL
1) Art. LF4/MIX/NL
1) Art. LF1/MIX/NL

Art. ROS5/NM

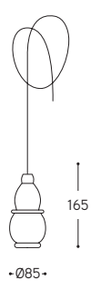
Art. LF1/MIX/...



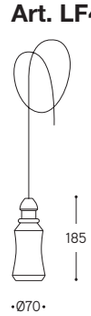
Art. LF2/MIX/...



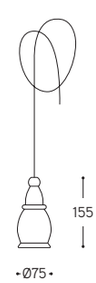
Art. LF3/MIX/...



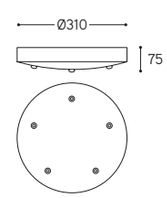
Art. LF4/MIX/...



Art. LF5/MIX/...



Art. ROS5/...



Art. MAN

ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
LF1/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF2/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF3/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF4/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF5/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
ROS5/...	Rosone multiplo per insieme di 5 lampade Multiple canopy for 5 suspension lamps			1000	0,02	BM, NM	**B36**
MAN	Supporto in ottone anticato per fissaggio cavo Decentralization support in aged brass					O	**B13**

CE IP20

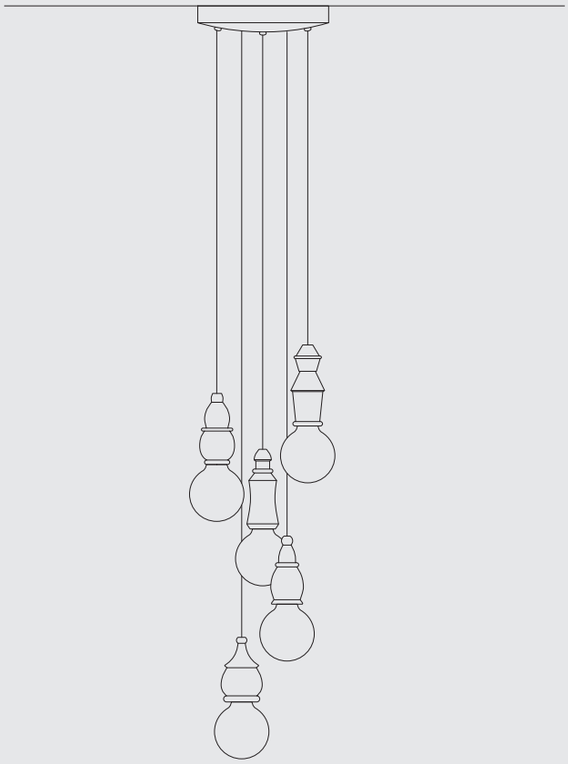
BL = Finitura bianco lucido / Glossy white
BM = Finitura bianco matt / Matte white
NL = Finitura nero lucido / Glossy black
NM = Finitura nero matt / Matte black
MR = Finitura metal rame / Copper metal
PT = Finitura platino / Platinum

AU = Finitura oro / Gold
CU = Finitura rame / Copper
PTMATT = Finitura platino matt / Matte platinum
AUMATT = Finitura oro matt / Matte gold
CUMATT = Finitura rame matt / Matte copper
O = Finitura ottone anticato / Aged brass

LINEA

Fate

Esempio di installazione
Example of installation



1 x Art. ROS5/...

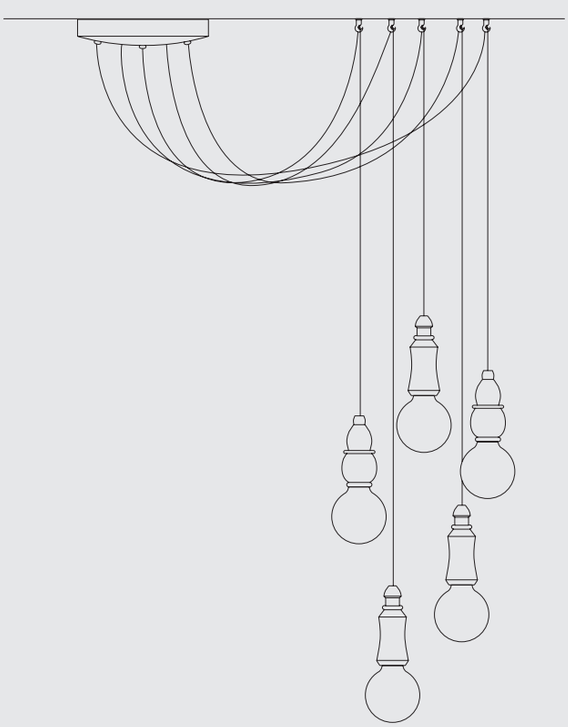
1 x Art. LF1/MIX/...

1 x Art. LF2/MIX/...

1 x Art. LF3/MIX/...

1 x Art. LF4/MIX/...

1 x Art. LF5/MIX/...



1 x Art. ROS5/...

5 x Art. MAN

3 x Art. LF4/MIX/...

2 x Art. LF3/MIX/...

LINEA

Fate

Multipresa

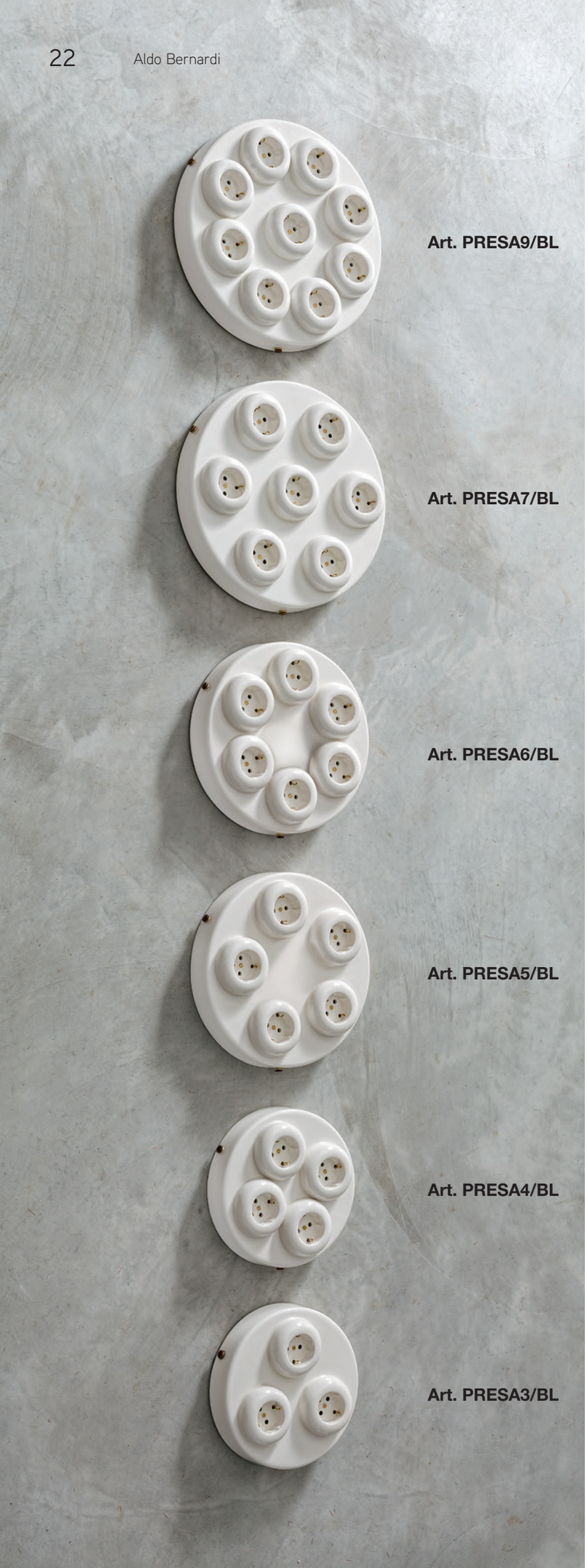
Multi-socket

Accattivante soluzione che permette una diversa connessione alla rete elettrica mediante l'utilizzo della multipresa. L'insieme delle sospensioni, regolabili in altezza al momento dell'installazione può essere composto dallo stesso tipo di FATA come da FATE diverse. Le sospensioni sono fornite con cavo lungo 3 metri. E' pertanto obbligatorio l'utilizzo dell'appendimento per decentralizzazione, sia per il posizionamento che per il fissaggio al soffitto della sospensione. La multipresa non va assolutamente utilizzata come rosone; consente l'allacciamento anche di altri apparecchi elettrici. Sono da ordinare a parte: la multipresa, l'appendimento per decentralizzazione e l'eventuale spina elettrica.

Attractive solution that allows a different connection to the electricity supply using the multi-socket. The set of pendants, adjustable in height at the time of installation, can be composed of the same type of Fairy as of different Fairies. Pendants are supplied with a 3-meter-long cable. It's therefore mandatory to use the decentralization support, both for positioning and for fixing the pendant to the ceiling. The multi-socket should not be used as a canopy; allows the connection of other electrical devices as well.
Must be ordered separately: the multi-socket, the eventual decentralization support and plugs.

Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. PRESA6/BL
3) Art. MAN
3) Art. PLUG
1) Art. LF4/MIX/BM
1) Art. LF5/MIX/BM
1) Art. LF1/MIX/BM



Art. PRESA9/BL

Art. PRESA7/BL

Art. PRESA6/BL

Art. PRESA5/BL

Art. PRESA4/BL

Art. PRESA3/BL

Art. PLUG

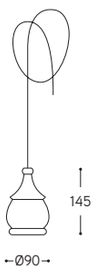
Serie di multi prese in ceramica, qui presentate nella finitura bianco lucido con eventuale spina trasparente. Le multiprese non vanno utilizzate come rosone.

Series of ceramic multi-socket presented in clear white finishing with eventual clear plug. Multi-socket should not be used as a canopy.

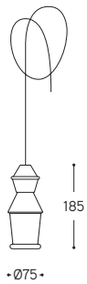
Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. PRESA3/BL
3) Art. MAN
3) Art. PLUG
1) Art. LF5/MIX/BL
1) Art. LF1/MIX/BL
1) Art. LF3/MIX/BL

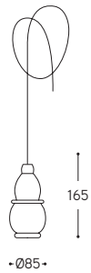
Art. LF1/MIX/...



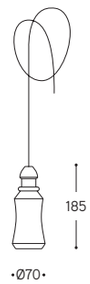
Art. LF2/MIX/...



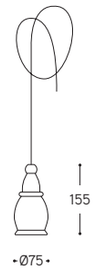
Art. LF3/MIX/...



Art. LF4/MIX/...



Art. LF5/MIX/...

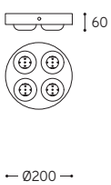


Art. PLUG

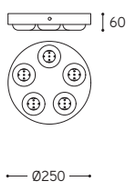
Art. MAN

PRESA3/...

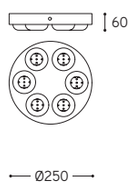
PRESA4/...



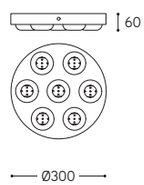
PRESA5/...



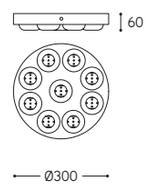
PRESA6/...



PRESA7/...



PRESA9/...



ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
LF1/MIX/...	Sospensione per multipresa comprensiva di cavo 3 mt. / Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF2/MIX/...	Sospensione per multipresa comprensiva di cavo 3 mt. / Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF3/MIX/...	Sospensione per multipresa comprensiva di cavo 3 mt. / Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF4/MIX/...	Sospensione per multipresa comprensiva di cavo 3 mt. / Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF5/MIX/...	Sospensione per multipresa comprensiva di cavo 3 mt. / Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
PRESA3/...	Multipresa a 3 posizioni Multi socket for 3 positions			1900	0,02	BL, NL	**B54**
PRESA4/...	Multipresa a 4 posizioni Multi socket for 4 positions			1900	0,02	BL, NL	**B58**
PRESA5/...	Multipresa a 5 posizioni Multi socket for 5 positions			2500	0,02	BL, NL	**B66**
PRESA6/...	Multipresa a 6 posizioni Multi socket for 6 positions			2500	0,02	BL, NL	**B68**
PRESA7/...	Multipresa a 7 posizioni Multi socket for 7 positions			3400	0,04	BL, NL	**B75**
PRESA9/...	Multipresa a 9 posizioni Multi socket for 9 positions			3400	0,04	BL, NL	**B80**
PLUG	Spina franco/schuko trasparente Clear french/ schuko plug						**B4**
MAN	Supporto in ottone anticato per fissaggio cavo Decentralization support in aged brass					O	**B13**

CE IP20

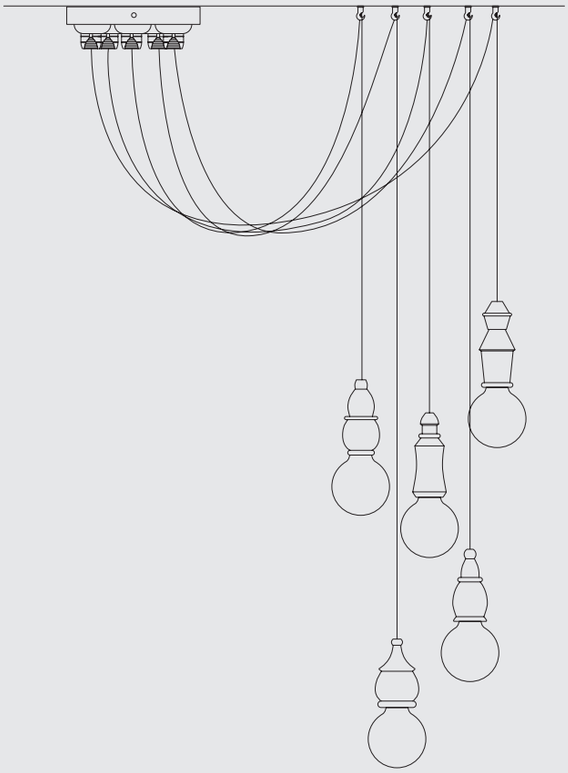
BL = Finitura bianco lucido / Glossy white
BM = Finitura bianco matt / Matte white
NL = Finitura nero lucido / Glossy black
NM = Finitura nero matt / Matte black
MR = Finitura metal rame / Copper metal
PT = Finitura platino / Platinum

AU = Finitura oro / Gold
CU = Finitura rame / Copper
PTMATT = Finitura platino matt / Matte platinum
AUMATT = Finitura oro matt / Matte gold
CUMATT = Finitura rame matt / Matte copper
O = Finitura ottone anticato / Aged brass

LINEA

Fate

Esempio di installazione
Example of installation



1 x Art. PRESA5/

5 x Art. MAN

1 x Art. LF1/MIX/...

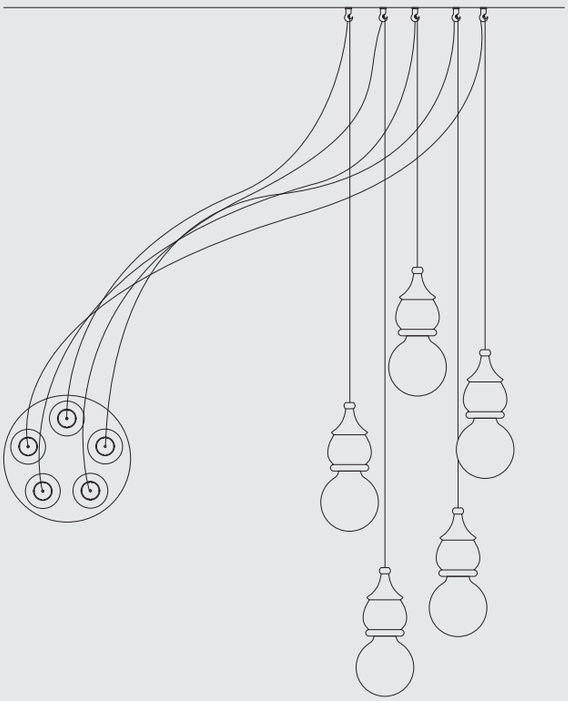
1 x Art. LF2/MIX/...

1 x Art. LF3/MIX/...

1 x Art. LF4/MIX/...

1 x Art. LF5/MIX/...

5 x Art. PLUG



1 x Art. PRESA5/

5 x Art. MAN

5 x Art. LF1/MIX/...

5 x Art. PLUG

LINEA

Fate

Supporto modulare 1800 x 350 mm

Modular support 1800 x 350 mm

Questa soluzione è indicata per creare, a piacere, una linea di sospensioni su supporto modulare in ottone anticato. L'azienda fornisce il supporto modulare con dimensioni standard di 1800 mm. x 350 mm. ma, in presenza di superfici con livelli diversi o in presenza di soffitti pendenti o altro, il supporto modulare può essere realizzato su specifica, in base alle necessità dell'acquirente o della funzione che è destinato ad assolvere. Le sospensioni sono regolabili in altezza al momento dell'installazione. Sono fornite con cavo lungo 3 metri. Sono collocate su doppio binario mediante una sfera che permette il loro posizionamento e/o spostamento. L'insieme può essere composto dallo stesso tipo di FATA come da FATE diverse. Sono da ordinare a parte accessori quali il rosone multiplo, la multipresa o l'eventuale spina elettrica.

This solution is indicated to create, as desired, a line of pendants on modular support in antiqued brass. The Company provides the modular support with standard dimensions of 1800 mm. x 350 mm. but, for surfaces with different levels or for sloping ceilings or other, the modular support can be customized made, according to the needs of the buyer or to its specific function. Pendants are adjustable in height at the time of installation. They are supplied with a 3-meter-long cable. They are placed on a double track through a sphere that allows their positioning and/or movement. The set can be composed of the same type of Fairy as of different Fairies. Accessories as the multiple canopy, the multi – socket and plug must be ordered separately.

Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. ROS5/NM
1) Art. AM1800/350/CUSTOM
1) Art. LF5/AM/NM
1) Art. LF1/AM/NM
1) Art. LF2/AM/NM
1) Art. LF4/AM/NM
1) Art. LF3/AM/NM

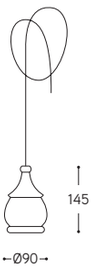
Sono collocate su doppio binario mediante una sfera che permette il loro posizionamento e/o spostamento.

They are placed on a double track through a sphere that allows their positioning and/or movement.

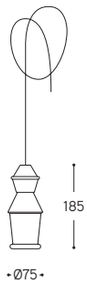
Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. PRESA7/BL
5) Art. PLUG
1) Art. AM1800/350
1) Art. LF3/AM/BM
1) Art. LF4/AM/BM
1) Art. LF1/AM/BM
1) Art. LF2/AM/BM
1) Art. LF5/AM/BM

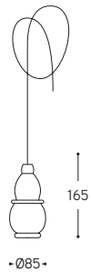
Art. LF1/AM/...



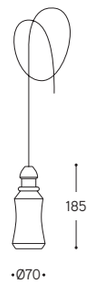
Art. LF2/AM/...



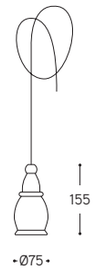
Art. LF3/AM/...



Art. LF4/AM/...

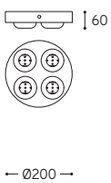


Art. LF5/AM/...

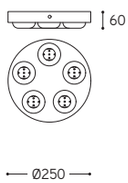


PRESA3/...

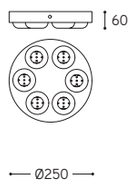
PRESA4/...



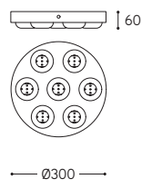
PRESA5/...



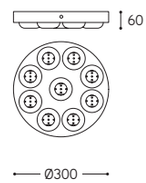
PRESA6/...



PRESA7/...



PRESA9/...

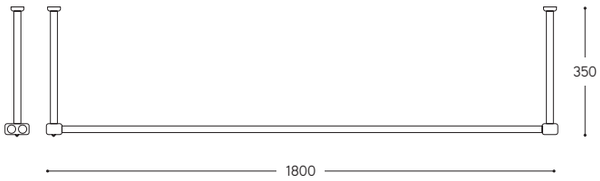


ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
LF1/AM/...	Sospensione in ceramica per supporto modulare comprensiva di cavo 3 mt. / Ceramic pendant for modular support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B29**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B46**
LF2/AM/...	Sospensione in ceramica per supporto modulare comprensiva di cavo 3 mt. / Ceramic pendant for modular support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B29**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B46**
LF3/AM/...	Sospensione in ceramica per supporto modulare comprensiva di cavo 3 mt. / Ceramic pendant for modular support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B29**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B46**
LF4/AM/...	Sospensione in ceramica per supporto modulare comprensiva di cavo 3 mt. / Ceramic pendant for modular support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B29**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B46**
LF5/AM/...	Sospensione in ceramica per supporto modulare comprensiva di cavo 3 mt. / Ceramic pendant for modular support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B29**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B46**
AM1800/350	Supporto modulare lineare 1800 mm. x 350 mm. Linear modular support 1800 mm. x 350 mm.			4900	0,03	O	**B79**
ROS5/...	Rosone multiplo per insieme di 5 lampade Multiple canopy for 5 suspension lamps			1000	0,02	BM, NM	**B36**
PRESA3/...	Multipresa a 3 posizioni Multi socket for 3 positions			1900	0,02	BL, NL	**B54**
PRESA4/...	Multipresa a 4 posizioni Multi socket for 4 positions			1900	0,02	BL, NL	**B58**
PRESA5/...	Multipresa a 5 posizioni Multi socket for 5 positions			2500	0,02	BL, NL	**B66**
PRESA6/...	Multipresa a 6 posizioni Multi socket for 6 positions			2500	0,02	BL, NL	**B68**
PRESA7/...	Multipresa a 7 posizioni Multi socket for 7 positions			3400	0,04	BL, NL	**B75**
PRESA9/...	Multipresa a 9 posizioni Multi socket for 9 positions			3400	0,04	BL, NL	**B80**
PLUG	Spina franco/schuko trasparente Clear french/ schuko plug						**B4**

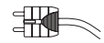
CE IP20

BL = Finitura bianco lucido / Glossy white
BM = Finitura bianco matt / Matte white
NL = Finitura nero lucido / Glossy black
NM = Finitura nero matt / Matte black
MR = Finitura metal rame / Copper metal
PT = Finitura platino / Platinum
AU = Finitura oro / Gold
CU = Finitura rame / Copper
PTMATT = Finitura platino matt / Matte platinum
AUMATT = Finitura oro matt / Matte gold
CUMATT = Finitura rame matt / Matte copper
O = Finitura ottone anticato / Aged brass

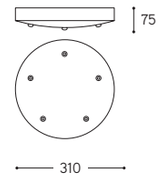
Art. AM1800/350



Art. PLUG



Art. ROS5/...

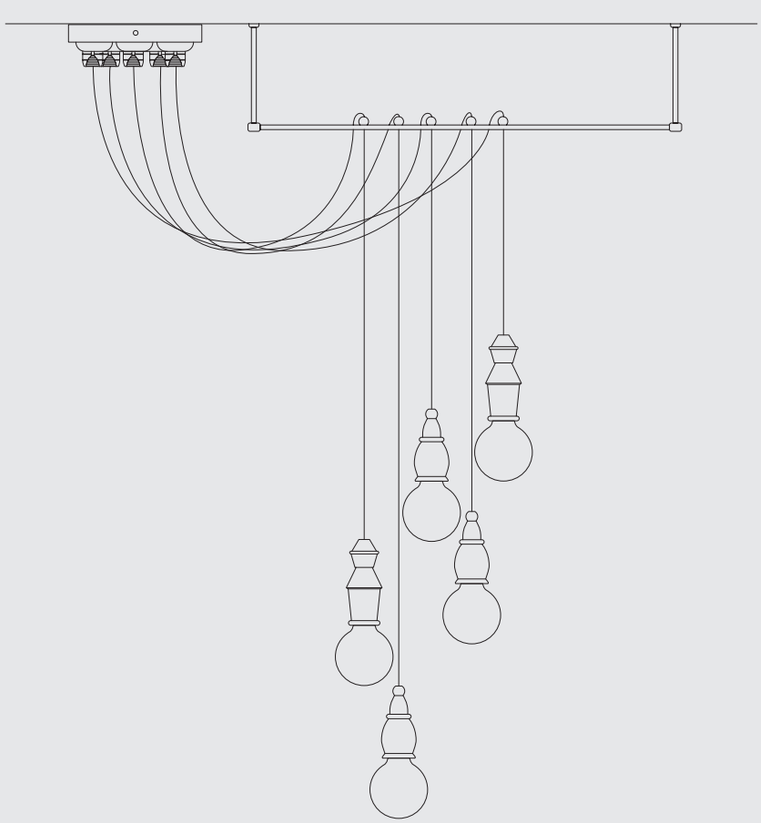


LINEA

Fate

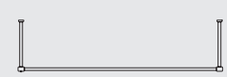
Esempio di installazione

Example of installation



1 x Art. PRESA5/...

1 x Art. AM1800/350



2 x Art. LF2/AM/...

3 x Art. LF5/AM/...

5 x Art. PLUG

LINEA

Fate

Supporto fisso 1800 x 115 mm

Rigid support 1800 x 115 mm

Questa soluzione è indicata per creare, a piacere, una linea di sospensioni su supporto fisso in ottone anticato che ha dimensioni standard 1800 mm. x 115 mm. Le sospensioni sono regolabili in altezza al momento dell'installazione, posizionate e fissate su binario singolo. Sono fornite con cavo lungo 3 metri. L'insieme può essere composto dallo stesso tipo di FATA come da FATE diverse.
Sono da ordinare a parte accessori quali il rosone multiplo, la multipresa o l'eventuale spina elettrica.

This solution is indicated to create, as desired, a line of pendants, on rigid support in antiqued brass which has standard dimensions 1800 mm. x 115 mm. Pendants are adjustable in height at the time of installation, positioned and fixed on single track. They are supplied with a 3-meter-long cable. The set can be composed of the same type of Fairy as of different Fairies. Accessories as the multiple canopy, the multi – socket and plug must be ordered separately.

Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. AF1800/115
1) Art. LF3/AF/CU
1) Art. LF4/AF/PT
1) Art. LF2/AF/AU
1) Art. LF1/AF/CU
1) Art. LF5/AF/PT

Le sospensioni sono regolabili in altezza al momento dell'installazione, posizionate e fissate su binario singolo.

Pendants are adjustable in height at the time of installation, positioned and fixed on single track.

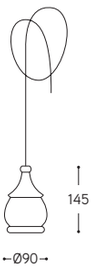
Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. PRESA7/NL
5) Art. PLUG
1) Art. AF1800/115
1) Art. LF1/AF/NL
1) Art. LF2/AF/NL
1) Art. LF3/AF/NL
1) Art. LF4/AF/NL
1) Art. LF5/AF/NL

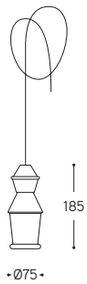
Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. AF1800/115
1) Art. LF4/AF/CUMATT
3) Art. LF1/AF/PTMATT
2) Art. LF3/AF/AUMATT
2) Art. LF2/AF/CUMATT
1) Art. LF5/AF/AUMATT

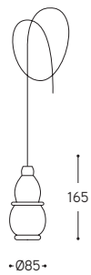
Art. LF1/AF/...



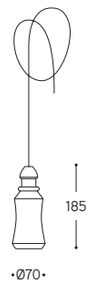
Art. LF2/AF/...



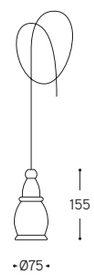
Art. LF3/AF/...



Art. LF4/AF/...

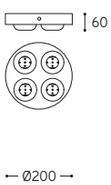


Art. LF5/AF/...

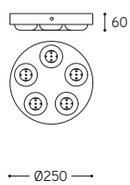


PRESA3/...

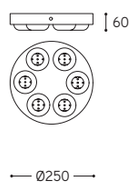
PRESA4/...



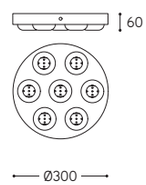
PRESA5/...



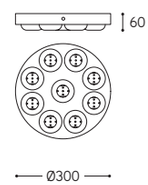
PRESA6/...



PRESA7/...



PRESA9/...

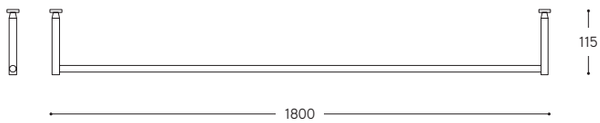


ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
LF1/AF/...	Sospensione in ceramica per supporto fisso comprensiva di cavo 3 mt. / Ceramic pendant for modular support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B34**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B49**
LF2/AF/...	Sospensione in ceramica per supporto fisso comprensiva di cavo 3 mt. / Ceramic pendant for modular support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B34**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B49**
LF3/AF/...	Sospensione in ceramica per supporto fisso comprensiva di cavo 3 mt. / Ceramic pendant for modular support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B34**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B49**
LF4/AF/...	Sospensione in ceramica per supporto fisso comprensiva di cavo 3 mt. / Ceramic pendant for modular support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B34**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B49**
LF5/AF/...	Sospensione in ceramica per supporto fisso comprensiva di cavo 3 mt. / Ceramic pendant for modular support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B34**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B49**
AF1800/115	Supporto modulare lineare 1800 mm. x 115 mm. Linear modular support 1800 mm. x 115 mm.			5300	0,03	O	**B79**
ROS5/...	Rosone multiplo per insieme di 5 lampade Multiple canopy for 5 suspension lamps			1000	0,02	BM, NM	**B36**
PRESA3/...	Multipresa a 3 posizioni Multi socket for 3 positions			1900	0,02	BL, NL	**B54**
PRESA4/...	Multipresa a 4 posizioni Multi socket for 4 positions			1900	0,02	BL, NL	**B58**
PRESA5/...	Multipresa a 5 posizioni Multi socket for 5 positions			2500	0,02	BL, NL	**B66**
PRESA6/...	Multipresa a 6 posizioni Multi socket for 6 positions			2500	0,02	BL, NL	**B68**
PRESA7/...	Multipresa a 7 posizioni Multi socket for 7 positions			3400	0,04	BL, NL	**B75**
PRESA9/...	Multipresa a 9 posizioni Multi socket for 9 positions			3400	0,04	BL, NL	**B80**
PLUG	Spina franco/schuko trasparente Clear french/ schuko plug						**B4**

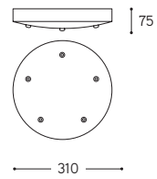
CE IP20

BL = Finitura bianco lucido / Glossy white
BM = Finitura bianco matt / Matte white
NL = Finitura nero lucido / Glossy black
NM = Finitura nero matt / Matte black
MR = Finitura metal rame / Copper metal
PT = Finitura platino / Platinum
AU = Finitura oro / Gold
CU = Finitura rame / Copper
PTMATT = Finitura platino matt / Matte platinum
AUMATT = Finitura oro matt / Matte gold
CUMATT = Finitura rame matt / Matte copper
O = Finitura ottone anticato / Aged brass

Art. AF1800/115



Art. ROS5/...



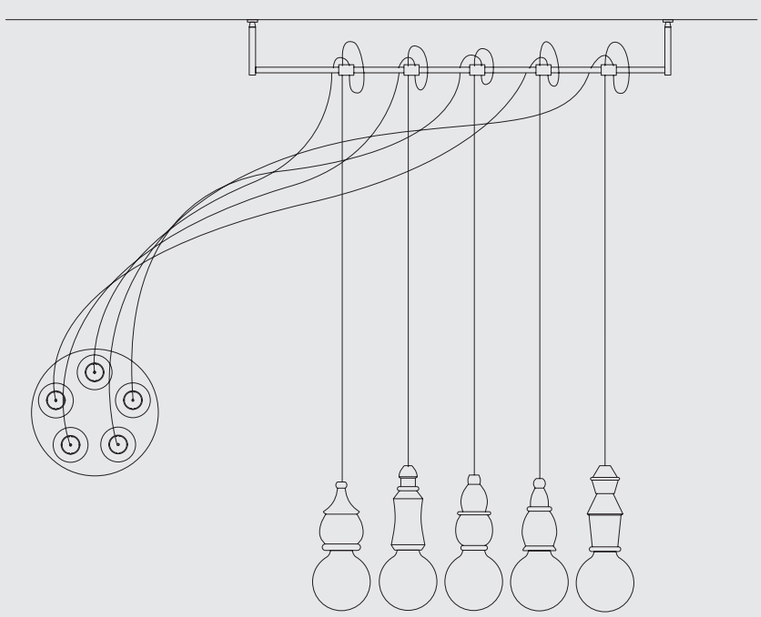
Art. PLUG

LINEA

Fate

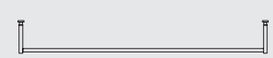
Esempio di installazione

Example of installation



1 x Art. PRESA5/...

1 x Art. AF1800/115



1 x Art. LF1/AF/...

1 x Art. LF2/AF/...

1 x Art. LF3/AF/...

1 x Art. LF4/AF/...

1 x Art. LF5/AF/...

5 x Art. PLUG

LINEA

Fate

Lenza

Struttura a soffitto o a parete. La struttura è composta dalla vostra FATA preferita, fornita di cavo lungo 3 metri, da un sostegno a lenza movibile in senso orizzontale per 90° e da un rosone per la connessione elettrica. Questi due ultimi elementi sono disponibili nelle finiture ottone anticato o nero matt. Elegante, versatile e flessibile, la Lenza delle nostre FATE permette di illuminare con più libertà gli spazi dove viene installata.

Ceiling or wall structure. The structure is made up of your favorite Fairy, supplied with a 3-meter-long cable, of a support movable horizontally for 90° and a rosette for the connection to the power supply. These last elements are available in aged brass or matt black finishes. Elegant, versatile and flexible, the Lenza can more freely light spaces where it is installed.

Insieme composto da:
Set made of:

3) Art. LENZAP/NM
1) Art. LF5/MIX/NL
1) Art. LF4/MIX/NL
1) Art. LF1/MIX/NL

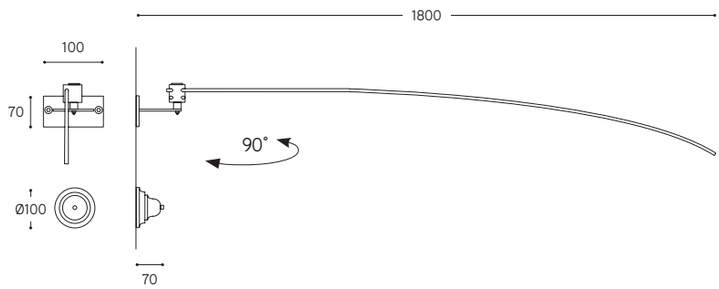
…si nascondono in fondo al mare,
oppure sono in viaggio per la luna
in cerca di fortuna.
Ma che cosa potevano fare?
Erano disoccupate!
Nessuno le voleva ascoltare.
Tutto il giorno se ne stavano imbronciate
nel castello diroccato ad aspettare
che qualcuno le mandasse a chiamare...

(Gianni Rodari – Le Belle Fate)

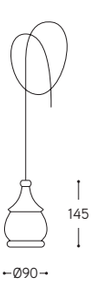
1) Art. LENZAP/O
1) Art. LF4/MIX/CUMATT

Lenza a parete
Lenza for wall

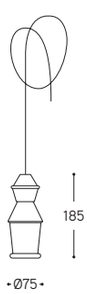
Art. LENZAP/...



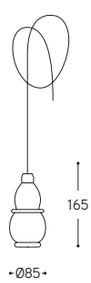
Art. LF1/MIX/...



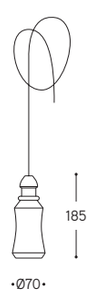
Art. LF2/MIX/...



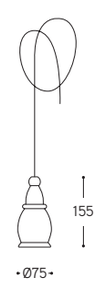
Art. LF3/MIX/...



Art. LF4/MIX/...



Art. LF5/MIX/...



ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
LF1/MIX/...	Applique a muro per sostegno a lenza comprensiva di cavo 3 mt. / Wall lamp for line support with a 3-meter-long cable	E27	42W	1200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF2/MIX/...	Applique a muro per sostegno a lenza comprensiva di cavo 3 mt. / Wall lamp for line support with a 3-meter-long cable	E27	42W	1200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF3/MIX/...	Applique a muro per sostegno a lenza comprensiva di cavo 3 mt. / Wall lamp for line support with a 3-meter-long cable	E27	42W	1200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF4/MIX/...	Applique a muro per sostegno a lenza comprensiva di cavo 3 mt. / Wall lamp for line support with a 3-meter-long cable	E27	42W	1200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF5/MIX/...	Applique a muro per sostegno a lenza comprensiva di cavo 3 mt. / Wall lamp for line support with a 3-meter-long cable	E27	42W	1200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LENZAP/...	Sostegno a parete movibile in senso orizzontale con raggio 90° e rosone per entrata cavo / Wall support movable horizontally with a 90° and canopy for cable entry			3200	0,02	O, NM	**B73**

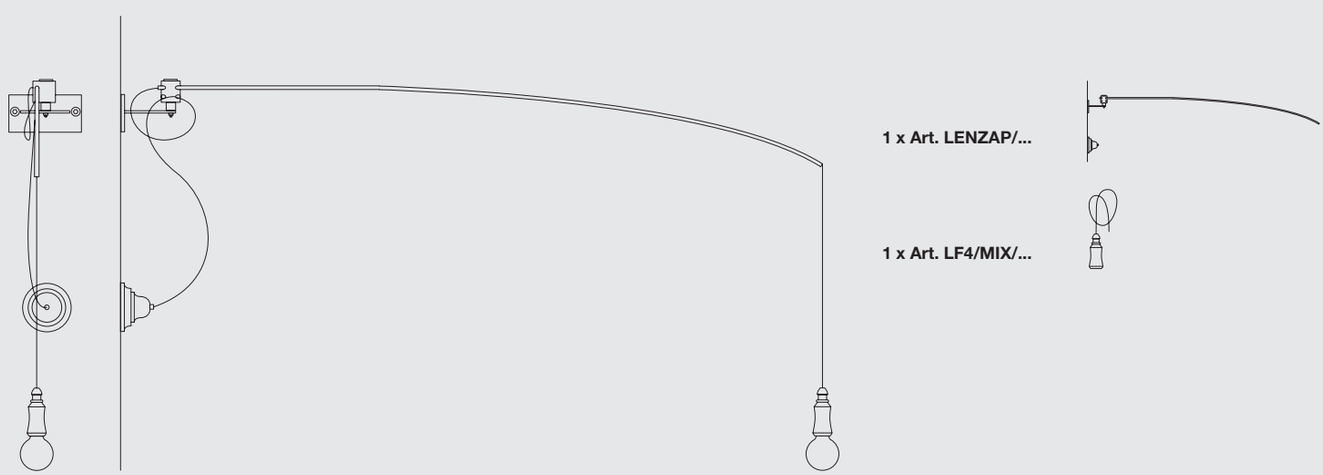
CE IP20

BL = Finitura bianco lucido / Glossy white
BM = Finitura bianco matt / Matte white
NL = Finitura nero lucido / Glossy black
NM = Finitura nero matt / Matte black
MR = Finitura metal rame / Copper metal
PT = Finitura platino / Platinum
AU = Finitura oro / Gold
CU = Finitura rame / Copper
PTMATT = Finitura platino matt / Matte platinum
AUMATT = Finitura oro matt / Matte gold
CUMATT = Finitura rame matt / Matte copper
O = Finitura ottone anticato / Aged brass

Sostegno movibile in senso orizzontale per 90°
Support movable horizontally for 90°

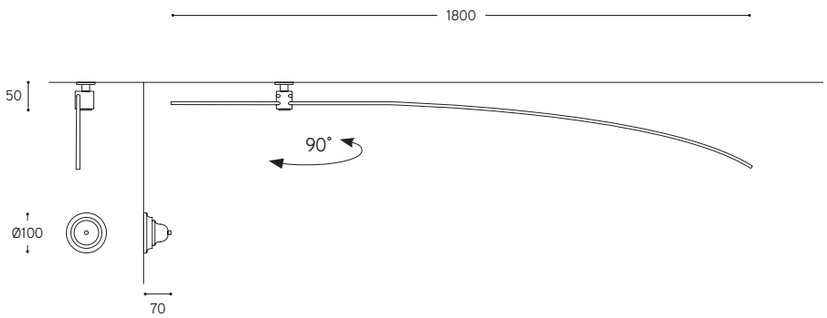
LINEA
Fate

Esempio di installazione
Example of installation

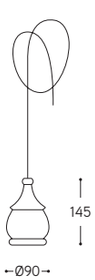


Lenza a soffitto
Lenza for ceiling

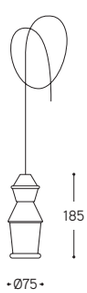
Art. LENZASOF/...



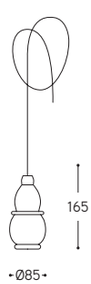
Art. LF1/MIX/...



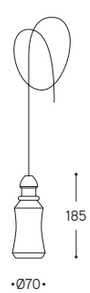
Art. LF2/MIX/...



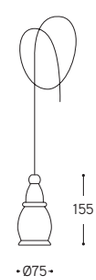
Art. LF3/MIX/...



Art. LF4/MIX/...



Art. LF5/MIX/...



ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
LF1/MIX/...	Applique a soffitto per sostegno a lenza comprensiva di cavo 3 mt. / Ceiling lamp for line support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF2/MIX/...	Applique a soffitto per sostegno a lenza comprensiva di cavo 3 mt. / Ceiling lamp for line support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF3/MIX/...	Applique a soffitto per sostegno a lenza comprensiva di cavo 3 mt. / Ceiling lamp for line support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF4/MIX/...	Applique a soffitto per sostegno a lenza comprensiva di cavo 3 mt. / Ceiling lamp for line support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF5/MIX/...	Applique a soffitto per sostegno a lenza comprensiva di cavo 3 mt. / Ceiling lamp for line support with a 3-meter-long cable	E27	42W	700	0,01	BL, BM, NL, NM, MR	**B24**
						AU, CU, PT, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LENZASOF/...	Sostegno a soffitto movibile in senso orizzontale con raggio 90° e rosone per entrata cavo / Ceiling support movable horizontally with a 90° and canopy for cable entry			3200	0,02	O, NM	**B63**

CE IP20

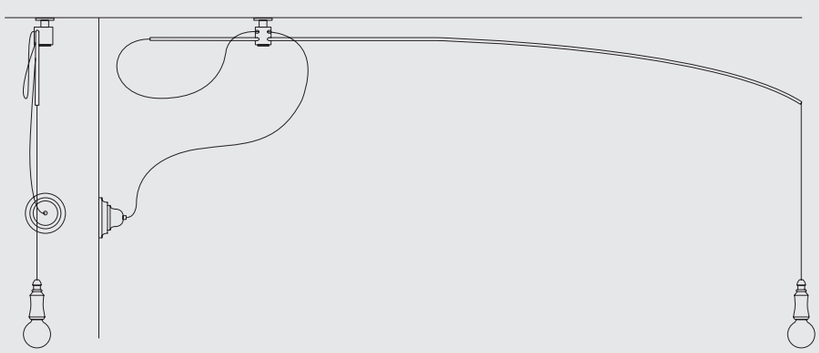
BL = Finitura bianco lucido / Glossy white
BM = Finitura bianco matt / Matte white
NL = Finitura nero lucido / Glossy black
NM = Finitura nero matt / Matte black
MR = Finitura metal rame / Copper metal
PT = Finitura platino / Platinum

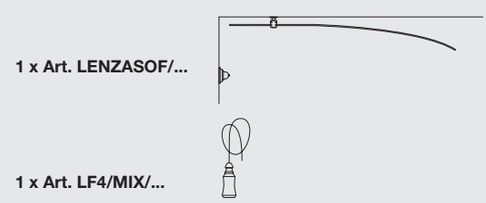
AU = Finitura oro / Gold
CU = Finitura rame / Copper
PTMATT = Finitura platino matt / Matte platinum
AUMATT = Finitura oro matt / Matte gold
CUMATT = Finitura rame matt / Matte copper
O = Finitura ottone anticato / Aged brass

Sostegno movibile in senso orizzontale per 90°
Support movable horizontally for 90°

LINEA
Fate

Esempio di installazione
Example of installation





LINEA

Fate

Sistema SPR

SPR system

Questa proposta permette di adeguare le nostre FATE all'impianto "a vista" su canaline che Aldo Bernardi propone ormai da anni con successo.
Le FATE vanno utilizzate assieme alle scatole di connessione SPR e a canaline in ottone anticato da 16 mm. di diametro, che vanno ordinate a parte.
Questa soluzione permette di realizzare una configurazione personalizzata del prodotto, adattato allo spazio disponibile.
Maggiori informazioni sul sistema "a vista" sono presenti nel sito, alla pagina dedicata https://www.aldobernardi.it/illuminiamo/sistemi-di-illuminazione.html

This proposal makes possible to adapt our Fairies to the "surface wiring system that Aldo Bernardi is proposing successfully since many years. Fairies must be used together with the SPR connection boxes and antique brass conduits 16 mm. ø, which must be ordered separately. This solution allows to create a customized configuration of the product, adapted to the available space.
More information about the surface wiring system can be found on the site dedicated page https://www.aldobernardi.com/lighting/lighting-systems.html

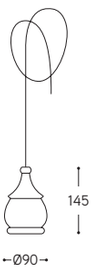
ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
LF1/MIX/...	Sospensione per composizione su SPR comprensiva di cavo 3 mt. / Pendant for composition on SPR with a 3-meter-long cable	E27	42W	1200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR, PT	**B24**
						AU, CU, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF2/MIX/...	Sospensione per composizione su SPR comprensiva di cavo 3 mt. / Pendant for composition on SPR with a 3-meter-long cable	E27	42W	1200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR, PT	**B24**
						AU, CU, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF3/MIX/...	Sospensione per composizione su SPR comprensiva di cavo 3 mt. / Pendant for composition on SPR with a 3-meter-long cable	E27	42W	1200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR, PT	**B24**
						AU, CU, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF4/MIX/...	Sospensione per composizione su SPR comprensiva di cavo 3 mt. / Pendant for composition on SPR with a 3-meter-long cable	E27	42W	1200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR, PT	**B24**
						AU, CU, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**
LF5/MIX/...	Sospensione per composizione su SPR comprensiva di cavo 3 mt. / Pendant for composition on SPR with a 3-meter-long cable	E27	42W	1200	0,02	BL, BM, NL, NM, MR, PT	**B24**
						AU, CU, PTMATT, AUMATT, CUMATT	**B44**

CE IP20

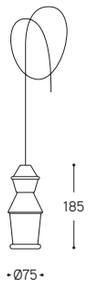
ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
SPR/1/O	Scatola di connessione SPR in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, ad un'uscita; **la SPR va sempre connessa ad una sospensione** / SPR connection box in aged brass, CIL.16 connection included, with single output; **SPR must always be connected to a lamp**	340	0.001	**B37**
SPR/90/O	Scatola di connessione SPR in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a due uscite a 90°; **la SPR va sempre connessa ad una sospensione** / SPR connection box in aged brass, CIL.16 connection included, with two 90° output; **SPR must always be connected to a lamp**	400	0.001	**B42**
SPR/180/O	Scatola di connessione SPR in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a due uscite a 180°; **la SPR va sempre connessa ad una sospensione** / SPR connection box in aged brass, CIL.16 connection included, with two 180° outputs; **SPR must always be connected to a lamp**	400	0.001	**B42**
SPR/3/O	Scatola di connessione SPR in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a tre uscite; **la SPR va sempre connessa ad una sospensione** / SPR connection box in aged brass, CIL.16 connection included, with three outputs; **SPR must always be connected to a lamp**	480	0.001	**B49**
SPR/4/O	Scatola di connessione SPR in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a quattro uscite; **la SPR va sempre connessa ad una sospensione** / SPR junction and connection box in aged brass, CIL.16 connection included, with four outputs; **SPR must always be connected to a lamp**	580	0.001	**B56**
SPR/1/BOX/O	**Scatola di connessione-derivazione** in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, ad un'uscita **SPR junction and connection box** in aged brass, CIL.16 connection included, with single output	340	0.001	**B37**
SPR/90/BOX/O	**Scatola di connessione-derivazione** in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a due uscite a 90° **SPR junction and connection box** in aged brass, CIL.16 connection included, with two 90° output	400	0.001	**B42**
SPR/180/BOX/O	**Scatola di connessione-derivazione** in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a due uscite a 180° **SPR junction and connection box** in aged brass, CIL.16 connection included, with two 180° outputs	400	0.001	**B42**
SPR/3/BOX/O	**Scatola di connessione-derivazione** in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a tre uscite **SPR junction and connection box** in aged brass, CIL.16 connection included, with three outputs	480	0.001	**B49**
SPR/4/BOX/O	**Scatola di connessione-derivazione** in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a quattro uscite **SPR junction and connection box** in aged brass, CIL.16 connection included, with four outputs.	580	0.001	**B56**
LIN.2/O	Tubo lineare in ottone anticato mm. 2000 / Linear tube in aged brass mm. 2000	1352	0,02	**B24**

BL = Finitura bianco lucido / Glossy white
BM = Finitura bianco matt / Matte white
NL = Finitura nero lucido / Glossy black
NM = Finitura nero matt / Matte black
MR = Finitura metal rame / Copper metal
PT = Finitura platino / Platinum
AU = Finitura oro / Gold
CU = Finitura rame / Copper
PTMATT = Finitura platino matt / Matte platinum
AUMATT = Finitura oro matt / Matte gold
CUMATT = Finitura rame matt / Matte copper
O = Finitura ottone anticato / Aged brass

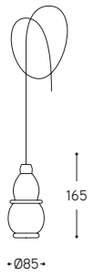
Art. LF1/MIX/...



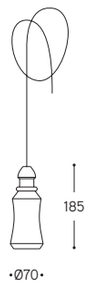
Art. LF2/MIX/...



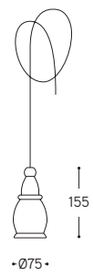
Art. LF3/MIX/...



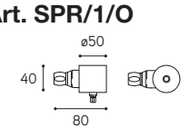
Art. LF4/MIX/...



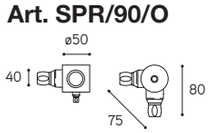
Art. LF5/MIX/...



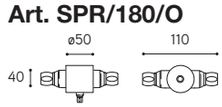
Art. SPR/1/O



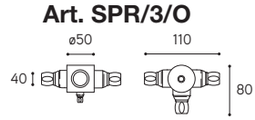
Art. SPR/90/O



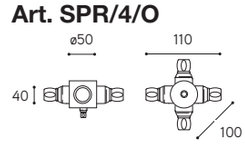
Art. SPR/180/O



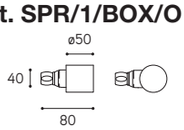
Art. SPR/3/O



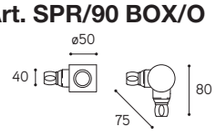
Art. SPR/4/O



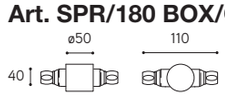
Art. SPR/1/BOX/O



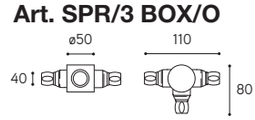
Art. SPR/90 BOX/O



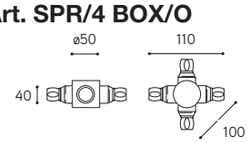
Art. SPR/180 BOX/O



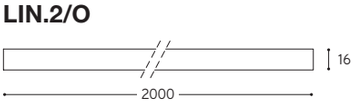
Art. SPR/3 BOX/O



Art. SPR/4 BOX/O



LIN.2/O



LINEA

Guinguette indoor

Le Guinguettes erano i luoghi di ritrovo preferiti dai parigini nei giorni di festa, per trascorrere pomeriggi o serate in allegria, gustando una cucina senza pretese e, soprattutto, ballando accompagnati dal ritmo dell'"accordéon". La collezione è un omaggio a questa suggestiva atmosfera che Aldo Bernardi rivisita in chiave moderna, lasciando intatto quel fascino che tanti artisti ha ispirato. È una proposta di grande impatto visivo che, nella sua variante per interno, è composta da sospensione singola, su rosone multiplo o su scatola di connessione SPR.

The Guinguettes were the favorite meeting places for Parisians on holidays, to spend afternoons or evenings in joy, enjoying an unpretentious cuisine and, above all, dancing accompanied by the rhythm of the "accordéon". The collection is a tribute to this suggestive atmosphere that Aldo Bernardi revisits in a modern key, leaving intact the charm that so many artists have inspired. It is a proposal of great visual impact that, in its indoor version, is composed of single pendant, pendant on multiple canopy or on the connection SPR box.

Tout est joyeux, c'est la fête
Quand on quitte le boulot
Pour aller à la guinguette
À la guinguette au bord de l'eau.

(C'est la guinguette - Damia)

Sospensioni singole
Single pendant

Sospensione in ottone con diffusore in vetro trasparente, disponibile anche nelle versioni con o senza riflettore. La sospensione è fornita con cavo lungo 3 mt. Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato, da ordinare a parte.
La finitura proposta è ottone anticato.

Brass pendant with transparent glass diffuser, also available in versions with or without reflector. Pendant is supplied with a 3-meter-long cable. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass, to be ordered separately. The proposed finish is antique brass.

Rosone multiplo circolare
Round multiple canopy

Interessante soluzione che permette di creare un grappolo fino a 5 sospensioni, regolabili in altezza al momento dell'installazione. L'insieme può essere composto da lampade con o senza riflettore, disponibili nella finitura in ottone anticato. Il rosone circolare (bianco o nero matt) permette di realizzare un insieme di sospensioni con cavo lungo 3 mt. Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato.
Rosone ed appendimanto sono da ordinare a parte.

Interesting solution that allow to create a bunch up to 5 pendants, adjustable in height at the time of installation.
The set can be composed of lamps with or without the shade, available in aged brass finish. The round multiple canopy (white or black matt) allows to realize set of pendants, with a 3-meter-long cable. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass. Canopy and decentralization support are to be ordered separately.

Sistema SPR
SPR system

Questa proposta permette di adeguare LA GUINGUETTE all'impianto "a vista" su canaline che Aldo Bernardi propone ormai da anni con successo. Le sospensioni vanno utilizzate assieme alle scatole di connessione SPR e a canaline da 16 mm. di diametro, che vanno ordinate a parte. Questa soluzione permette di realizzare una configurazione personalizzata del prodotto, adattato allo spazio disponibile. Tutto l'insieme è disponibile nella finitura ottone invecchiato.
Maggiori informazioni sul sistema "a vista" sono presenti nel sito, alla pagina dedicata https://www.aldobernardi.it/illuminiamo/sistemi-di-illuminazione.html

This proposal makes possible to adapt LA GUINGUETTE to the "surface wiring system" that Aldo Bernardi is proposing successfully since many years. Pendants must be used together with the SPR connection boxes and conduits 16 mm. ø, which must be ordered separately. This solution allows to create a customized configuration of the product, adapted to the available space.
The whole set is available with aged brass finish.
More information about the surface wiring system can be found on the site dedicated page https://www.aldobernardi.com/lighting/lighting-systems.html

LINEA

Guinguette indoor

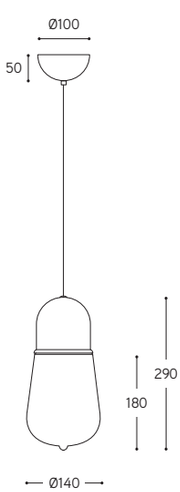
Sospensione singola

Single pendant

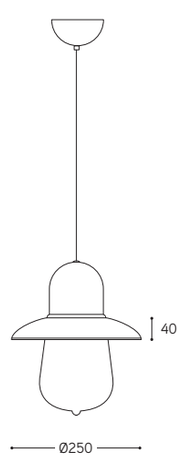
Sospensione in ottone con diffusore in vetro trasparente, disponibile anche nelle versioni con o senza riflettore. La sospensione è fornita con cavo lungo 3 mt. Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato, da ordinare a parte.
La finitura proposta è ottone anticato.

Brass pendant with transparent glass diffuser, also available in versions with or without reflector. Pendant is supplied with a 3-meter-long cable. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass, to be ordered separately.
The proposed finish is antique brass.

Art. G/S



Art. G/P/S



Art. MAN

ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
G/S	Sospensione in ottone anticato con vetro trasparente comprensiva di cavo 3 mt. Aged brass pendant with clear glass and with a 3-meter-long cable	E27	42W	3100	0,07	O	**B65**
G/S/P	Sospensione in ottone anticato con vetro trasparente, con riflettore, comprensiva di cavo 3 mt. Aged brass pendant with clear glass, with shade and with a 3-meter-long cable	E27	42W	3140	0,07	O	**B74**
MAN	Supporto in ottone anticato per fissaggio cavo / Decentralization support in aged brass					O	**B13**

CE IP40

O = Finitura ottone anticato / Aged brass

Insieme composto da:
Set made of:

3) Art. G/S

LINEA

Guinguette indoor

Rosone multiplo circolare

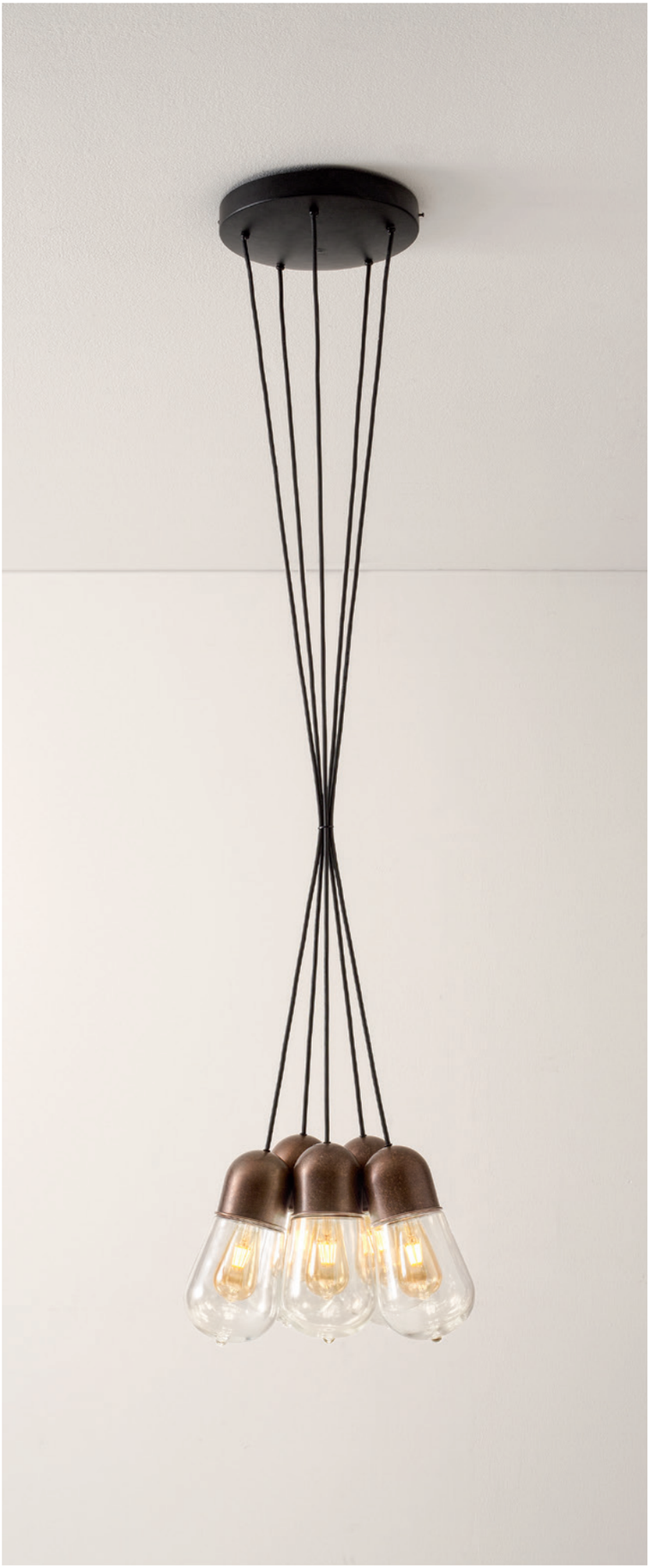
Round multiple canopy

Interessante soluzione che permette di creare un grappolo fino a 5 sospensioni, regolabili in altezza al momento dell'installazione. L'insieme può essere composto da lampade con o senza riflettore, disponibili nella finitura in ottone anticato.
Il rosone circolare (bianco o nero matt) permette di realizzare un insieme di sospensioni con cavo lungo 3 mt. Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato. Rosone ed appendimanto sono da ordinare a parte.

Interesting solution that allow to create a bunch up to 5 pendants, adjustable in height at the time of installation. The set can be composed of lamps with or without the shade, available in aged brass finish. The round multiple canopy (white or black matt) allows to realize set of pendants, with a 3-meter-long cable. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass. Canopy and decentralization support are to be ordered separately.

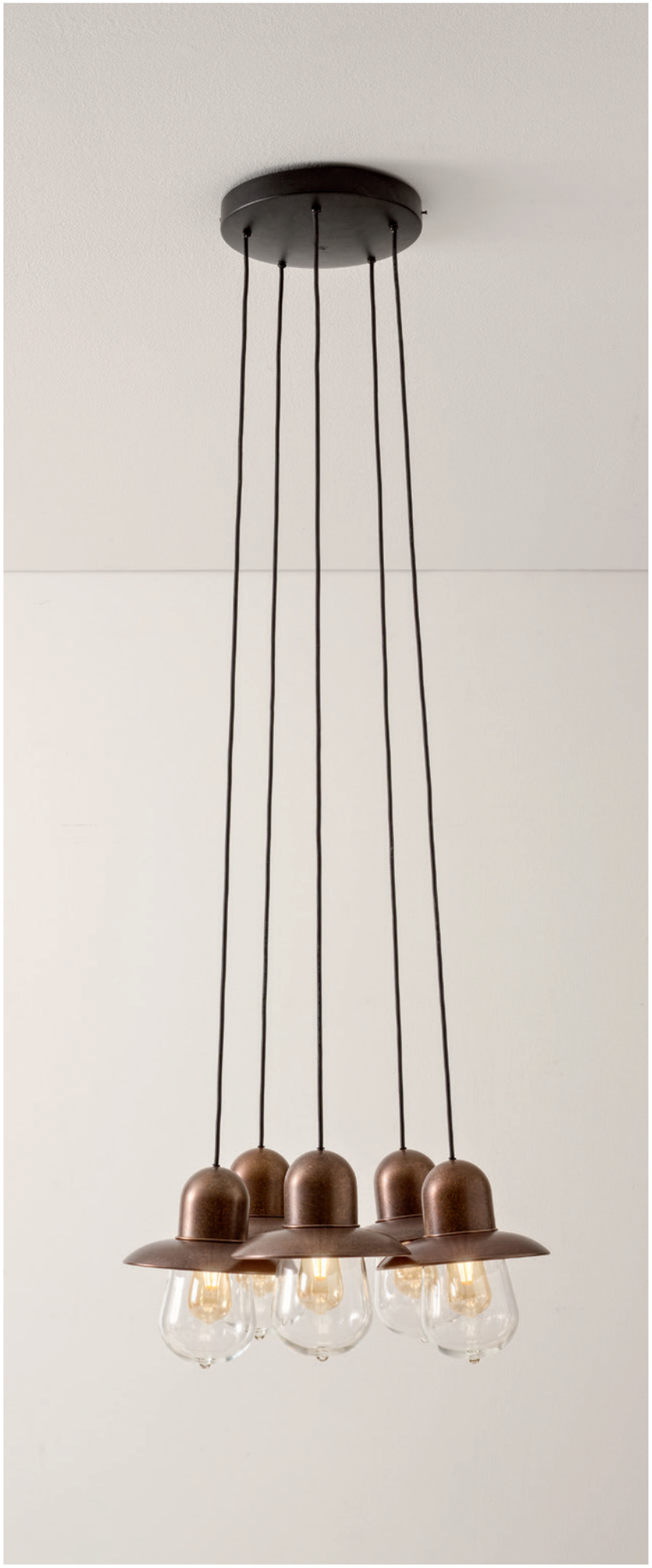
Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. ROS5/NM
4) Art. MAN
5) Art. G/P/MIX



Insieme composto da:
Set made of:

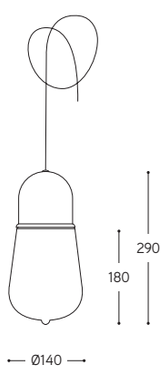
1) Art. ROS5/NM
5) Art. G/MIX
1) Art. TWIST



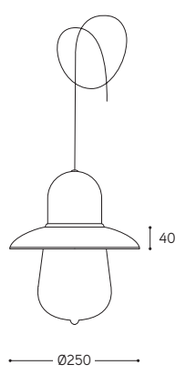
Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. ROS5/NM
5) Art. G/P/MIX

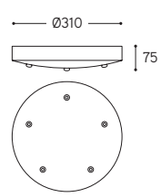
Art. G/MIX



Art. G/P/MIX



Art. ROS5/...



Art. MAN

Art. TWIST

ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
G/MIX	Sospensione in ottone anticato con vetro trasparente per rosone multiplo comprensiva di cavo 3 mt. / Aged brass pendant with clear glass for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	E27	42W	3000	0,07	O	**B63**
G/P/MIX	Sospensione in ottone anticato con vetro trasparente e riflettore, per rosone multiplo comprensiva di cavo 3 mt. / Aged brass pendant with clear glass and shade, for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	E27	42W	3040	0,07	O	**B73**
ROS5/...	Rosone multiplo per insieme di 5 lampade / Multiple canopy for 5 suspension lamps			1000	0,02	BM, NM	**B36**
MAN	Supporto in ottone anticato per fissaggio cavo / Decentralization support in aged brass					O	**B13**
TWIST	Guarnizione di tenuta / Sealing gasket						

CE IP40

O = Finitura ottone anticato / Aged brass
BM = Finitura bianco matt / Matte white
NM = Finitura nero matt / Matte black

LINEA

Guinguette indoor

Sistema SPR

SPR system

Questa proposta permette di adeguare LA GUINGUETTE all'impianto "a vista" su canaline che Aldo Bernardi propone ormai da anni con successo. Le sospensioni vanno utilizzate assieme alle scatole di connessione SPR e a canaline da 16 mm. di diametro, che vanno ordinate a parte. Questa soluzione permette di realizzare una configurazione personalizzata del prodotto, adattato allo spazio disponibile. Tutto l'insieme è disponibile nella finitura ottone invecchiato. Maggiori informazioni sul sistema "a vista" sono presenti nel sito, alla pagina dedicata https://www.aldobernardi.it/illuminiamo/sistemi-di-illuminazione.html

This proposal makes possible to adapt LA GUINGUETTE to the "surface wiring system" that Aldo Bernardi is proposing successfully since many years. Pendants must be used together with the SPR connection boxes and conduits 16 mm. Ø, which must be ordered separately. This solution allows to create a customized configuration of the product, adapted to the available space. The whole set is available with aged brass finish. More information about the surface wiring system can be found on the site dedicated page https://www.aldobernardi.com/lighting/lighting-systems.html

Insieme composto da:
Set made of:

2) Art. SPR/1/O
2) Art. SPR/90/O
5) Art. SPR/180/O
2) Art. LIN.2/O
9) Art. G/MIX

Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. ROS5/NM
5) Art. MAN
5) Art. G/MIX

Insieme composto da:
Set made of:

2) Art. SPR/1/O
1) Art. SPR/90/O
2) Art. SPR/180/O
4) Art. LIN.2/O
5) Art. G/P/MIX

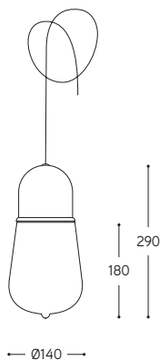
ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
G/MIX	Sospensione in ottone anticato con vetro trasparente per sistema SPR comprensiva di cavo 3 mt. / Aged brass pendant with clear glass for SPR system with a 3-meter-long cable	E27	42W	3000	0,07	O	**B63**
G/P/MIX	Sospensione in ottone anticato con vetro trasparente e riflettore, per sistema SPR comprensiva di cavo 3 mt. / Aged brass pendant with clear glass and shade, for SPR system with a 3-meter-long cable	E27	42W	3040	0,07	O	**B73**

CE IP40

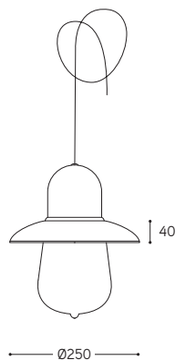
ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
SPR/1/O	Scatola di connessione SPR in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, ad un'uscita; **la SPR va sempre connessa ad una sospensione** / SPR connection box in aged brass, CIL.16 connection included, with single output; **SPR must always be connected to a lamp**	340	0.001	**B37**
SPR/90/O	Scatola di connessione SPR in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a due uscite a 90°; **la SPR va sempre connessa ad una sospensione** / SPR connection box in aged brass, CIL.16 connection included, with two 90° output; **SPR must always be connected to a lamp**	400	0.001	**B42**
SPR/180/O	Scatola di connessione SPR in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a due uscite a 180°; **la SPR va sempre connessa ad una sospensione** / SPR connection box in aged brass, CIL.16 connection included, with two 180° outputs; **SPR must always be connected to a lamp**	400	0.001	**B42**
SPR/3/O	Scatola di connessione SPR in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a tre uscite; **la SPR va sempre connessa ad una sospensione** / SPR connection box in aged brass, CIL.16 connection included, with three outputs; **SPR must always be connected to a lamp**	480	0.001	**B49**
SPR/4/O	Scatola di connessione SPR in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a quattro uscite; **la SPR va sempre connessa ad una sospensione** / SPR junction and connection box in aged brass, CIL.16 connection included, with four outputs; **SPR must always be connected to a lamp**	580	0.001	**B56**
SPR/1/BOX/O	**Scatola di connessione-derivazione** in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, ad un'uscita **SPR junction and connection box** in aged brass, CIL.16 connection included, with single output	340	0.001	**B37**
SPR/90/BOX/O	**Scatola di connessione-derivazione** in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a due uscite a 90° **SPR junction and connection box** in aged brass, CIL.16 connection included, with two 90° output	400	0.001	**B42**
SPR/180/BOX/O	**Scatola di connessione-derivazione** in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a due uscite a 180° **SPR junction and connection box** in aged brass, CIL.16 connection included, with two 180° outputs	400	0.001	**B42**
SPR/3/BOX/O	**Scatola di connessione-derivazione** in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a tre uscite **SPR junction and connection box** in aged brass, CIL.16 connection included, with three outputs	480	0.001	**B49**
SPR/4/BOX/O	**Scatola di connessione-derivazione** in ottone anticato comprensiva di raccordo CIL.16, a quattro uscite **SPR junction and connection box** in aged brass, CIL.16 connection included, with four outputs.	580	0.001	**B56**
LIN.2/O	Tubo lineare in ottone anticato mm. 2000 / Linear tube in aged brass mm. 2000	1352	0,02	**B24**

O = Finitura ottone anticato / Aged brass

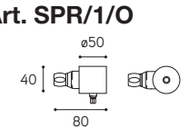
Art. G/MIX



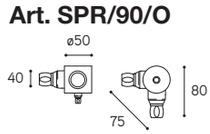
Art. G/P/MIX



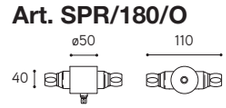
Art. SPR/1/O



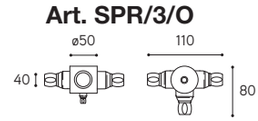
Art. SPR/90/O



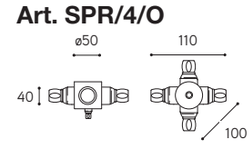
Art. SPR/180/O



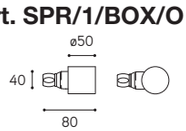
Art. SPR/3/O



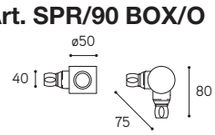
Art. SPR/4/O



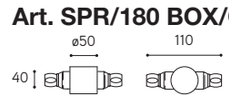
Art. SPR/1/BOX/O



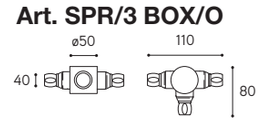
Art. SPR/90 BOX/O



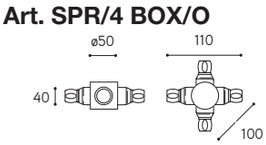
Art. SPR/180 BOX/O



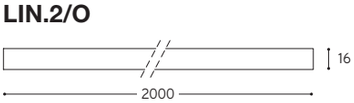
Art. SPR/3 BOX/O



Art. SPR/4 BOX/O



LIN.2/O



LINEA

Meridiana

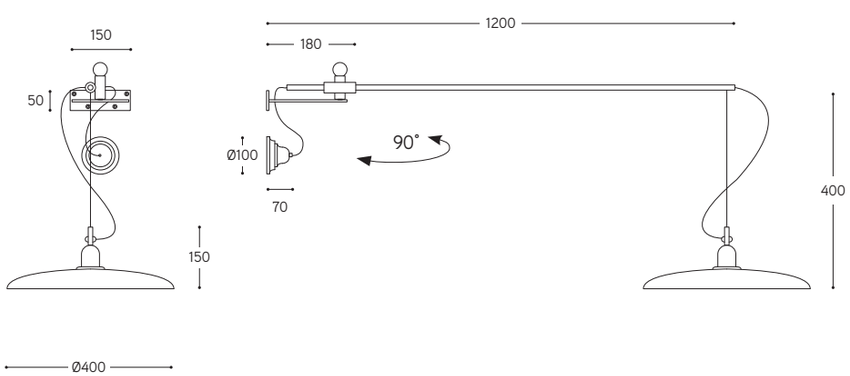
Applique con braccio movibile in senso orizzontale per 90°.
L'applique rimane sempre in posizione parallela al pavimento.
È disponibile nelle finiture ottone anticato o nero matt.

Wall lamp with arm movable horizontally for 90°. It always remains parallel to the floor. It's available in antique brass or matt black finishes.

Art. MERIDIANA/NM
DI VERONA
firmato – le rec
ITALIA
IO EMANUELE
– partito per sempre
iamato dal Municipio,
fra noi:
ESERCITO.
a dargli il fraterno
festa anche i nostri

2) Art. MERIDIANA/NM

Applique con braccio movibile in senso orizzontale per 90˚.
Wall lamp with arm movable horizontally for 90˚.



ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
MERIDIANA/...	Applique movibile in senso orizzontale con raggio 90° Wall lamp movable horizontally for 90°	E27	42W	7700	0,08	O, NM	**B103**

CE IP20

O = Finitura ottone anticato / Aged brass
NM = Finitura nero matt / Matte black

LINEA

Lustrini

Sorprendenti, incisivi e disinvolti, nonostante le piccole dimensioni I LUSTRINI sono protagonisti indiscussi dello spazio da illuminare. Suscitano emozione perché esprimono la passione di chi li ha progettati e realizzati.
Si possono utilizzare come sospensione singola ma anche come insieme di sospensioni mediante l'utilizzo di rosone multiplo, sia circolare che lineare. Sono belli anche abbinati ai precedenti LUSTRI, di cui ripropongono il profilo in forma ridotta essendo i piccoli della "famiglia".
Ampia scelta delle finiture che passano dagli smalti classici, ai bellissimi "lustri", antica tecnica ceramica dove viene steso a mano e successivamente cotto a terzo fuoco, uno strato dei seguenti metalli preziosi: oro 24 carati, platino 22 carati e rame titolo al 90%. Fonte luminosa a LED non dimmerabile. Il corpo lampada è dotato di una lente-diffusore che allarga il fascio luminoso.

Surprising, incisive, free and easy, despite their small size, LUSTRINI are the undisputed protagonists of the space to be illuminated. They excite emotion because they express the passion of the one who designed and built them.
They can be used as a single pendant but also as a set of pendants by using a multiple canopy, both circular and linear. They are beautiful even combined with the previous LUSTRI, whose profile is reproduced in reduced form being the smallest of the "family".
Wide choice of finishes that go from the classic glazes, to the lovely "lustres" glazes, ancient ceramic technique where it is stretched by hand and then baked in a third fire, a layer of the following precious metals: 24 carat gold, platinum 22 carat gold and copper content to 90 %. LED light source not dimmable. The lamp body is equipped with a lens-diffuser that widens the light beam.

Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. L3MINI/BM
1) Art. L2MINI/BM
1) Art. L4MINI/BM
1) Art. L5MINI/BM
1) Art. L1MINI/BM
1) Art. L6MINI/BM

… Sono le piccole cose belle che
fanno bella la nostra vita.
Quando accadono all'improvviso
un sorriso spunterà.
Sono le piccole cose belle che
regalano felicità
E ti cambiano la giornata
Se le vivi con semplicità …

(Ludovico Saccol – Le piccole cose belle)

Sospensione singola
Single pendant

Sospensione singola disponibile nelle finiture con smalti sia lucidi che matt o con lustri. La sospensione è fornita con cavo lungo 3 mt. Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato, da ordinare a parte.

Single pendant available in different finishes with enamels either glossy or matt, or with luster. Pendant is supplied with a 3-meter-long cable. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass, to be ordered separately.

Rosone multiplo circolare
Round multiple canopy

Grappolo di sospensioni, con cavo lungo 3 mt, regolabili in altezza al momento dell'installazione. Il rosone circolare (bianco o nero matt) permette di realizzare un insieme fino a 6 sospensioni. Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato. Rosone ed appendimanto sono da ordinare a parte.

Cluster of pendants, with a 3-meter-long cable, adjustable in height at the time of installation. The round multiple canopy (white or black matt) allows to realize set up to 6 pendants. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass. Canopy and decentralization support are to be ordered separately.

Rosone multiplo lineare
Linear multiple canopy

Composizione lineare di sospensioni, con cavo lungo 3 mt, regolabili in altezza al momento dell'installazione. Il rosone lineare permette di realizzare un insieme fino a 6 sospensioni. Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato. Il rosone lineare (bianco o nero matt) e l'eventuale appendimanto, sono da ordinare a parte.

Linear composition of ceramic pendant, with a 3-meter-long cable, adjustable in height at the time of installation. The linear multiple canopy allows to realize set up to 6 pendants. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass.
Linear canopy and decentralization support are to be ordered separately.

LINEA

Lustrini

Sospensione singola

Single pendant

Sospensione singola disponibile nelle finiture con smalti sia lucidi che matt o con lustri. La sospensione è fornita con cavo lungo 3 mt. Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato, da ordinare a parte.

Single pendant available in different finishes with enamels either glossy or matt, or with luster. Pendant is supplied with a 3-meter-long cable. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass, to be ordered separately.

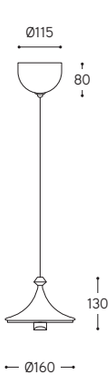
ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ALIMENTAZIONE E MODULO LED DIMMERABILE POWER AND LED DIMMABLE MODULE	COLORE LED LED COLOUR	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
L1MINI/...	Sospensione singola in ceramica comprensiva di cavo 3 mt. Ceramic pendant with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1.600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B51**
							AU, CU, PT	**B69**
L2MINI/...	Sospensione singola in ceramica comprensiva di cavo 3 mt. Ceramic pendant with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1.600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B51**
							AU, CU, PT	**B69**
L3MINI/...	Sospensione singola in ceramica comprensiva di cavo 3 mt. Ceramic pendant with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1.600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B51**
							AU, CU, PT	**B69**
L4MINI/...	Sospensione singola in ceramica comprensiva di cavo 3 mt. Ceramic pendant with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1.600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B51**
							AU, CU, PT	**B69**
L5MINI/...	Sospensione singola in ceramica comprensiva di cavo 3 mt. Ceramic pendant with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1.600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B51**
							AU, CU, PT	**B69**
L6MINI/...	Sospensione singola in ceramica comprensiva di cavo 3 mt. Ceramic pendant with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1.600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B51**
							AU, CU, PT	**B69**
MAN	Supporto in ottone anticato per fissaggio cavo / Decentralization support in aged brass						O	**B13**

CE IP20

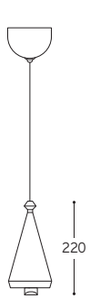
BL = Finitura bianco lucido / Glossy white
BM = Finitura bianco matt / Matte white
NL = Finitura nero lucido / Glossy black
NM = Finitura nero matt / Matte black
MR = Finitura metal rame / Copper metal

AU = Finitura oro / Gold
CU = Finitura rame / Copper
PT = Finitura platino / Platinum
O = Finitura ottone anticato / Aged brass

Art. L1MINI/...

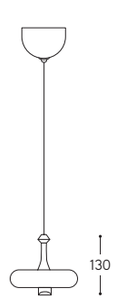


Art. L2MINI/...

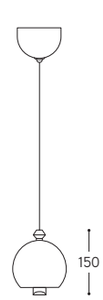


Art. L3MINI/...

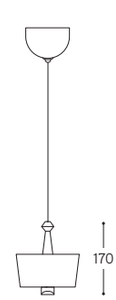
Art. L4MINI/...



Art. L5MINI/...



Art. L6MINI/...



Art. MAN

LINEA

Lustrini

Rosone multiplo circolare

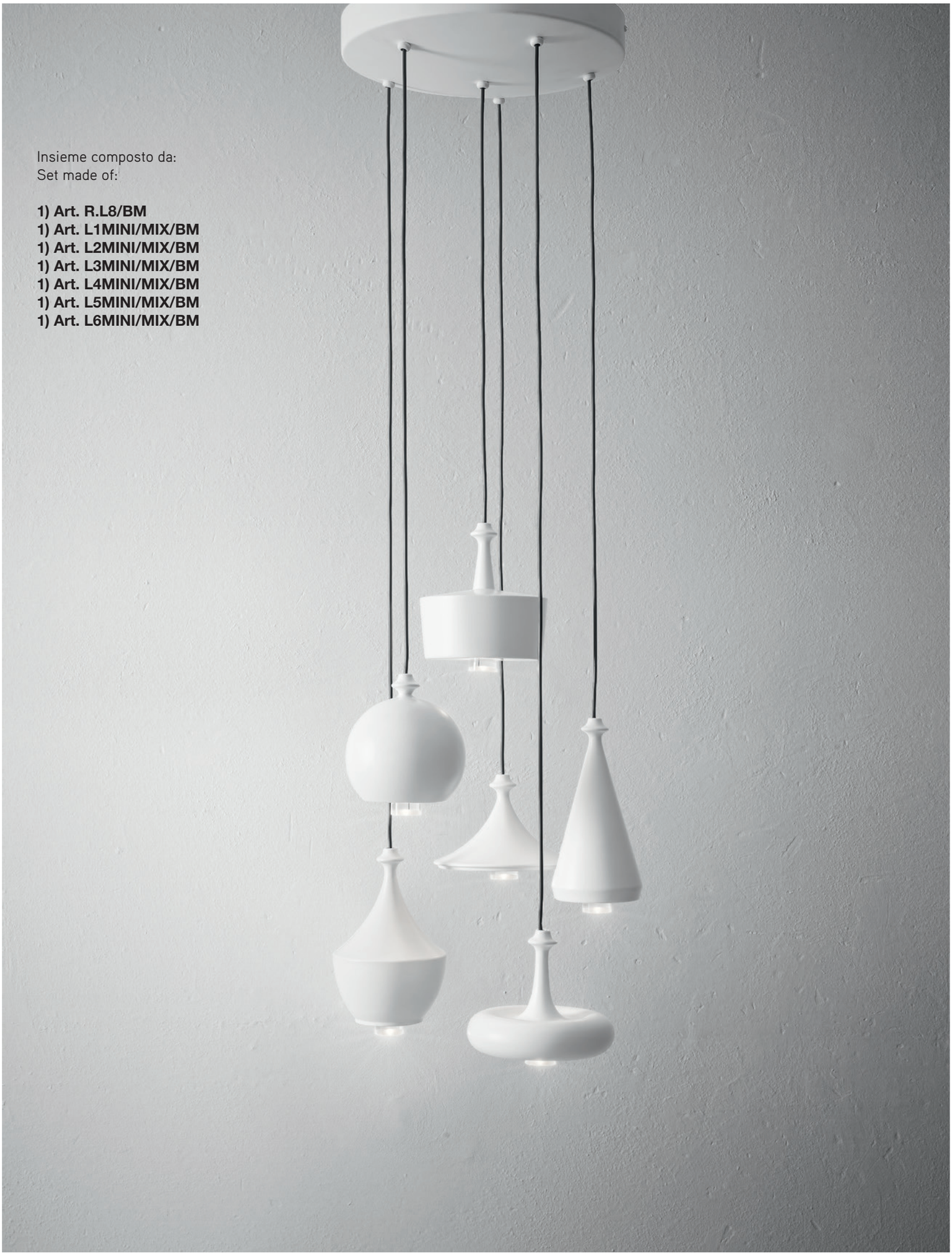
Round multiple canopy

Grappolo di sospensioni, con cavo lungo 3 mt, regolabili in altezza al momento dell'installazione. Il rosone circolare (bianco o nero matt) permette di realizzare un insieme fino a 6 sospensioni. Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato. Rosone ed appendimanto sono da ordinare a parte.

Cluster of pendants, with a 3-meter-long cable, adjustable in height at the time of installation. The round multiple canopy (white or black matt) allows to realize set up to 6 pendants. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass. Canopy and decentralization support are to be ordered separately.

Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. R.L8/BM
6) Art. L2MINI/MIX/BM
6) Art. MAN



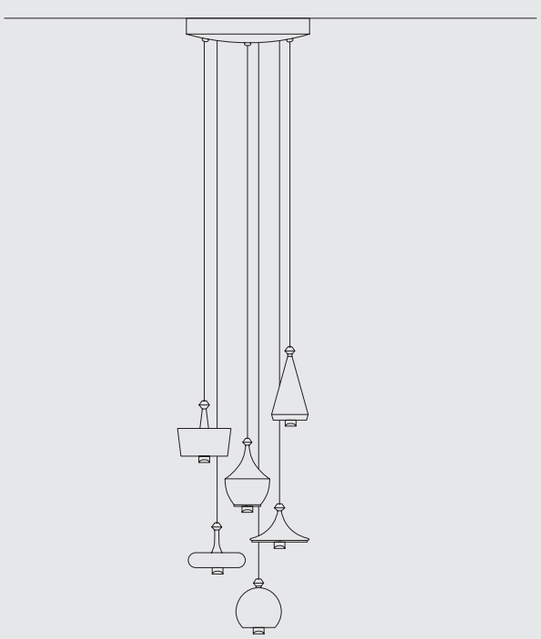
Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. R.L8/BM
1) Art. L1MINI/MIX/BM
1) Art. L2MINI/MIX/BM
1) Art. L3MINI/MIX/BM
1) Art. L4MINI/MIX/BM
1) Art. L5MINI/MIX/BM
1) Art. L6MINI/MIX/BM

LINEA

Lustrini

Esempio di installazione
Example of installation



1) Art. R.L8/...

1) Art. L1MINI/MIX/...

1) Art. L2MINI/MIX/...

1) Art. L3MINI/MIX/...

1) Art. L4MINI/MIX/...

1) Art. L5MINI/MIX/...

1) Art. L6MINI/MIX/...

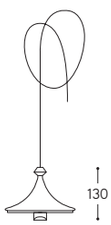
ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ALIMENTAZIONE E MODULO LED DIMMERABILE POWER AND LED DIMMABLE MODULE	COLORE LED LED COLOUR	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
L1MINI/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B49**
							AU, CU, PT	**B64**
L2MINI/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B49**
							AU, CU, PT	**B64**
L3MINI/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B49**
							AU, CU, PT	**B64**
L4MINI/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B49**
							AU, CU, PT	**B64**
L5MINI/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B49**
							AU, CU, PT	**B64**
L6MINI/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for round multiple canopy with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B49**
							AU, CU, PT	**B64**
R.L8/...	Rosone multiplo per insieme di 6 lampade Multiple canopy for 6 suspension lamps				1000	0,02	BM, NM	**B36**
MAN	Supporto in ottone anticato per fissaggio cavo Decentralization support in aged brass						O	**B13**

CE IP20

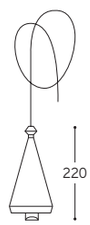
BL = Finitura bianco lucido / Glossy white
BM = Finitura bianco matt / Matte white
NL = Finitura nero lucido / Glossy black
NM = Finitura nero matt / Matte black
MR = Finitura metal rame / Copper metal

AU = Finitura oro / Gold
CU = Finitura rame / Copper
PT = Finitura platino / Platinum
O = Finitura ottone anticato / Aged brass

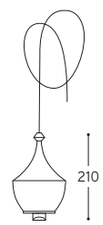
Art. L1MINI/MIX/...



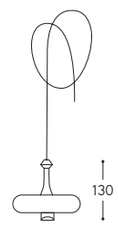
Art. L2MINI/MIX/...



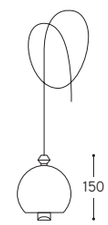
Art. L3MINI/MIX/...



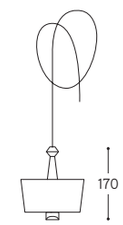
Art. L4MINI/MIX/...



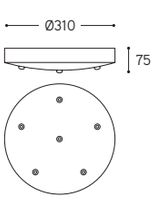
Art. L5MINI/MIX/...



Art. L6MINI/MIX/...



Art. R.L8/...



Art. MAN

LINEA

Lustrini

Rosone multiplo lineare

Linear multiple canopy

Composizione lineare di sospensioni, con cavo lungo 3 mt, regolabili in altezza al momento dell'installazione. Il rosone lineare permette di realizzare un insieme fino a 6 sospensioni. Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato. Il rosone lineare (bianco o nero matt) e l'eventuale appendimanto, sono da ordinare a parte.

Linear composition of ceramic pendant, with a 3-meter-long cable, adjustable in height at the time of installation. The linear multiple canopy allows to realize set up to 6 pendants. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass. Linear canopy and decentralization support are to be ordered separately.

Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. LINER/NM
1) Art. L1MINI/MIX/BM
1) Art. L3MINI/MIX/BM
1) Art. L4MINI/MIX/BM
1) Art. L5MINI/MIX/BM
1) Art. L2MINI/MIX/BM
1) Art. L6MINI/MIX/BM

Art. L1MINI/MIX/NM

Art. L3MINI/MIX/NM

Art. L4MINI/MIX/NM

Art. L5MINI/MIX/NM

Art. L2MINI/MIX/NM

Art. L6MINI/MIX/NM

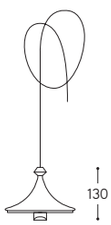
ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ALIMENTAZIONE E MODULO LED DIMMERABILE POWER AND LED DIMMABLE MODULE	COLORE LED LED COLOUR	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
L1MINI/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo lineare comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for linear multiple canopy with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B49**
							AU, CU, PT	**B64**
L2MINI/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo lineare comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for linear multiple canopy with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B49**
							AU, CU, PT	**B64**
L3MINI/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo lineare comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for linear multiple canopy with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B49**
							AU, CU, PT	**B64**
L4MINI/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo lineare comprensiva di cavo 3 mt. / Pendant for linear multiple canopy with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B49**
							AU, CU, PT	**B64**
L5MINI/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo lineare comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for linear multiple canopy with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B49**
							AU, CU, PT	**B64**
L6MINI/MIX/...	Sospensione per rosone multiplo lineare comprensiva di cavo 3 mt. Pendant for linear multiple canopy with a 3-meter-long cable	350mA CRI (indice di cromaticità): > 90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	1600	0.03	BL, BM, NL, NM, MR	**B49**
							AU, CU, PT	**B64**
LINER/...	Rosone lineare lineare per insieme di 6 sospensioni Round multiple canopy for 6 suspension lamps				4000	0,02	BM, NM	**B39**
MAN	Supporto in ottone anticato per fissaggio cavo Decentralization support in aged brass						O	**B13**

CE IP20

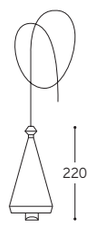
BL = Finitura bianco lucido / Glossy white
BM = Finitura bianco matt / Matte white
NL = Finitura nero lucido / Glossy black
NM = Finitura nero matt / Matte black
MR = Finitura metal rame / Copper metal

AU = Finitura oro / Gold
CU = Finitura rame / Copper
PT = Finitura platino / Platinum
O = Finitura ottone anticato / Aged brass

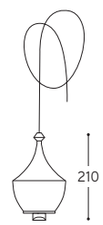
Art. L1MINI/MIX/...



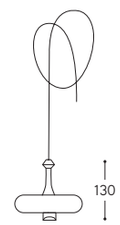
Art. L2MINI/MIX/...



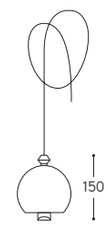
Art. L3MINI/MIX/...



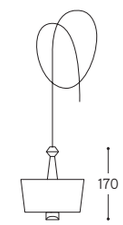
Art. L4MINI/MIX/...



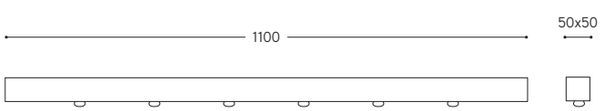
Art. L5MINI/MIX/...



Art. L6MINI/MIX/...



Art. LINER/…



Art. MAN

LINEA

Frasca indoor

Un ramo di foglie, “la frasca” appunto, veniva posto sopra l’ingresso delle “osterie” per indicare la loro presenza nel territorio. Luoghi di ritrovo, le frasche erano soprattutto un focolare dove incontrare gli amici, fare una partitina a tresette, raccontarsi.
La collezione FRASCA è dedicata proprio a questi luoghi di un altro tempo, ne vuole recuperare il mood. Semplice, ma non banale, FRASCA è accomodante e trova molte possibilità di utilizzo. Nella sua variante per interno, presenta diverse soluzioni di sospensione.
È disponibile nelle varianti in cromo, ottone anticato o dark bronze.
Il corpo lampada della versione a LED è dotato di lente collimatrice che concentra il fascio luminoso.

A branch of leaves, “la frasca” in fact, was placed above the entrance of the italian “osterie” to indicate their presence in the territory. Meeting places, these location were above all a meeting place for friends where tell their own stories.
Dedicated to these locations, FRASCA collection wants to recover its mood. Simply but not common, FRASCA has different usage possibilities. In its indoor variant, presents different suspension solutions. It’s available in chrome, aged brass or dark bronze.
The lamp body of the LED version is equipped with a collimating lens that concentrates the light beam.

…non è bella la Pasqua se non gocciola la frasca!

Insieme composto da:
Set made of:

5) Art. FRA/COBLED/DB

LINEA

Frasca indoor

Sospensione

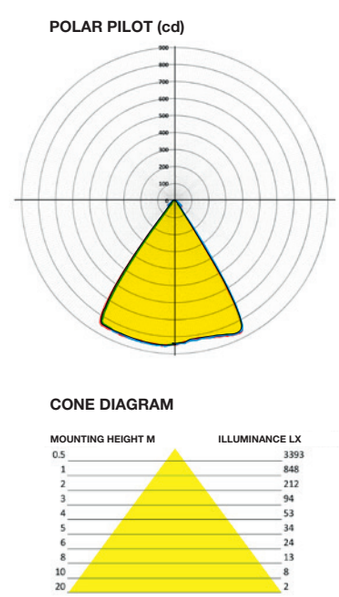
Pendants

Sospensione singola con tre varianti di elettrificazione. La sospensione è fornita con cavo lungo 3 mt. Portalampade e rosone disponibili in cromo, ottone anticato o dark bronze. Per eventuale decentralizzazione è disponibile l'appendimento in ottone anticato, da ordinare a parte.

Single pendant with three electrification variants. Pendant is supplied with a 3-meter-long cable. Lamp-holder and canopy available in chrome, antique brass or dark bronze. For eventual decentralization it' s available the support in aged brass, to be ordered separately.

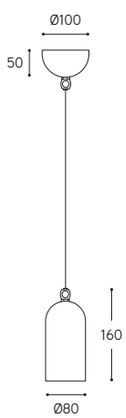
Versione con lampadina GU 10
GU10 version

Versione a LED con lente direzionale
Cobled version



Sospensioni elettrificazione E27
E27 power pendant

Art. FRA/...



Art. FRA/GU10/...

Art. FRA/COBLED/...

Art. MAN

ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ALIMENTAZIONE E MODULO LED DIMMERABILE POWER AND LED DIMMABLE MODULE	COLORE LED LED COLOUR	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
FRA/...	Sospensione E27 comprensiva di cavo 3 mt. / E27 power pendant with a 3-meter-long cable			E27	42W	1.100	0.02	O, DB, CR	**B50**
FRA/GU10/...	Sospensione GU10 comprensiva di cavo 3 mt. / GU10 power pendant with a 3-meter-long cable			GU10	50W	1.100	0.02	O, DB, CR	**B50**
FRA/COBLED/...	Sospensione alimentazione LED comprensiva di lente direzionale, con cavo 3 mt / LED power suspension including directional lens, with a 3-meter-long cable	lumen: 884 CRI (indice di cromaticità): 80 durata: 50.000H	2700°K Bianco caldo Warm white		10W	1.100	0.02	O, DB, CR	**B61**
MAN	Supporto in ottone anticato per fissaggio cavo Decentralization support in aged brass								**B13**

CE IP20 **FRA/...**

CE IP20 **FRA/GU10/...**

CE IP40 **FRA/COBLED/...**

O = Finitura ottone anticato / Aged brass
DB = Finitura dark bronze / Dark bronze
CR = Finitura cromo / Chrome

LINEA

Frasca indoor

Sistema SPR

SPR system

Questa proposta permette di adeguare la BOSTON all'impianto "a vista" su canaline che Aldo Bernardi propone ormai da anni con successo. La sospensione va utilizzate assieme alle scatole di connessione SPR e a canaline da 16 mm. di diametro, che vanno ordinate a parte. Questa soluzione permette di realizzare una configurazione personalizzata del prodotto, adattato allo spazio disponibile. Sono disponibili in cromo, ottone anticato o dark bronze.
Maggiori informazioni sul sistema "a vista" sono presenti nel sito, alla pagina dedicata https://www.aldobernardi.it/illuminiamo/sistemi-di-illuminazione.html

This proposal makes possible to adapt BOSTON pendant to the "surface wiring system" that Aldo Bernardi is proposing successfully since many years. The pendant must be used together with the SPR connection boxes and conduits 16 mm. ø, which must be ordered separately. This solution allows to create a customized configuration of the product, adapted to the available space.
Available in chrome, antique brass or dark bronze.
More information about the surface wiring system can be found on the site dedicated page https://www.aldobernardi.com/lighting/lighting-systems.html

Insieme composto da:
Set made of:

2) Art. SPR/1/DB
2) Art. SPR/90/DB
5) Art. SPR/180/DB
2) Art. LIN.2/DB
9) Art. FRA/GU10/MIX/DB

ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ALIMENTAZIONE E MODULO LED DIMMERABILE POWER AND LED DIMMABLE MODULE	COLORE LED LED COLOUR	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
FRA/MIX/...	Sospensione E27 comprensiva di cavo 3 mt. E27 power pendant with a 3-meter-long cable			E27	42W	1.100	0.02	O, DB, CR	**B48**
FRA/MIX/GU10/...	Sospensione GU10 comprensiva di cavo 3 mt. GU10 power pendant with a 3-meter-long cable			GU10	50W	1.100	0.02	O, DB, CR	**B48**
FRA/MIX/COBLED/...	Sospensione alimentazione LED comprensiva di lente direzionale, con cavo 3 mt LED power suspension including directional lens, with a 3-meter-long cable	lumen: 884 CRI (indice di cromaticità): 80 durata: 50.000H	2700°K Bianco caldo Warm white			1.100	0.02	O, DB, CR	**B59**

CE IP20 **FRA/MIX/...**

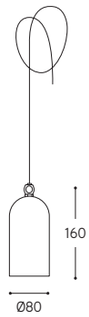
CE IP20 **FRA/GU10/MIX/...**

CE IP40 **FRA/COBLED/MIX/...**

ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
SPR/1/...	Scatola di connessione SPR comprensiva di raccordo CIL.16, ad un'uscita SPR connection box , CIL.16 connection included, with single output	340	0.001	O, DB, CR	**B37**
SPR/90/...	Scatola di connessione SPR comprensiva di raccordo CIL.16, a due uscite a 90° SPR connection box , CIL.16 connection included, with two 90° outputs	400	0.001	O, DB, CR	**B42**
SPR/180/...	Scatola di connessione SPR comprensiva di raccordo CIL.16, a due uscite a 180° SPR connection box , CIL.16 connection included, with two 180° outputs	400	0.001	O, DB, CR	**B42**
SPR/3/...	Scatola di connessione SPR comprensiva di raccordo CIL.16, a tre uscite SPR connection box , CIL.16 connection included, with three outputs	480	0.001	O, DB, CR	**B49**
SPR/4/...	Scatola di connessione SPR comprensiva di raccordo CIL.16, a quattro uscite SPR connection box, CIL.16 connection included, with four outputs	580	0.001	O, DB, CR	**B56**
SPR/1/BOX/...	Scatola di connessione SPR comprensiva di raccordo CIL.16, ad un'uscita SPR connection box , CIL.16 connection included, with single output	340	0.001	O, DB, CR	**B37**
SPR/90/BOX/...	Scatola di connessione SPR comprensiva di raccordo CIL.16, a due uscite a 90° SPR connection box , CIL.16 connection included, with two 90° outputs	400	0.001	O, DB, CR	**B42**
SPR/180/BOX/...	Scatola di connessione SPR comprensiva di raccordo CIL.16, a due uscite a 180° SPR connection box , CIL.16 connection included, with two 180° outputs	400	0.001	O, DB, CR	**B42**
SPR/3/BOX/...	Scatola di connessione SPR comprensiva di raccordo CIL.16, a tre uscite SPR connection box , CIL.16 connection included, with three outputs	480	0.001	O, DB, CR	**B49**
SPR/4/BOX/...	Scatola di connessione SPR comprensiva di raccordo CIL.16, a quattro uscite SPR connection box, CIL.16 connection included, with four outputs	580	0.001	O, DB, CR	**B56**
LIN.2/...	Tubo lineare mm. 2000 Linear tube mm. 2000	1352	0,02	O, DB, CR	**B24**

O = Finitura ottone anticato / Aged brass
DB = Finitura dark bronze / Dark bronze
CR = Finitura cromo / Chrome

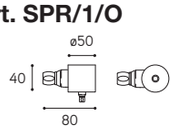
Art. FRA/...



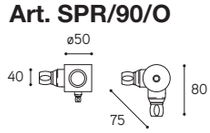
Art. FRA/GU10/...

Art. FRA/COBLED/...

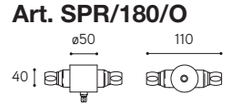
Art. SPR/1/O



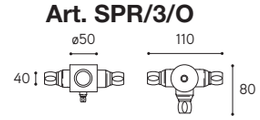
Art. SPR/90/O



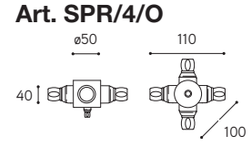
Art. SPR/180/O



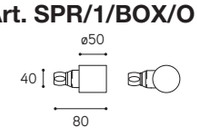
Art. SPR/3/O



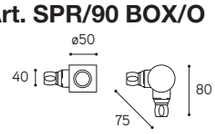
Art. SPR/4/O



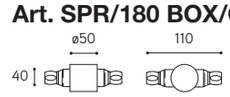
Art. SPR/1/BOX/O



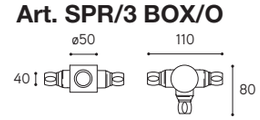
Art. SPR/90 BOX/O



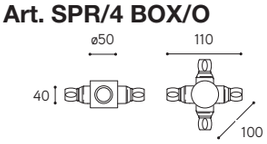
Art. SPR/180 BOX/O



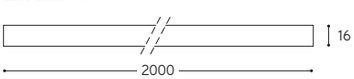
Art. SPR/3 BOX/O



Art. SPR/4 BOX/O



LIN.2/O



LINEA
Tamiso

La luce che filtra attraverso la trama dei Tamisi, è una luce intima che sembra ondeggiare nello spazio circostante. Le lampade TAMISO, disponibili in tre dimensioni, sono in acciaio inox traforato, con cornice inferiore in gres ceramico, fornita nelle finiture bianco o nero matt. Nascono da una necessità decorativa ma assolvono anche all'esigenza di illuminare in modo funzionale lo spazio che le circonda.

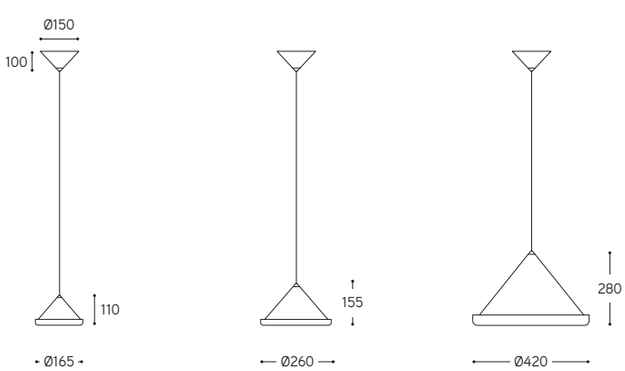
The light that filters through the plot of the Tamiso lamps, is an intimate light that seems to sway in the surrounding space. The TAMISO lamps, available in three sizes, are in perforated stainless steel, with a lower frame in ceramic gres, supplied in white or black matt finishes. They arise from a decorative need but also fulfill the need to functionally illuminate the space that surrounds them.

1) Art. TAMISO1/NM
1) Art. TAMISO2/NM
1) Art. TAMISO3/NM

2) Art. TAMISO3/NM

3) Art. TAMISO1/BM

Art. TAMISO1/... **Art. TAMISO2/...** **Art. TAMISO3/...**



ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
TAMISO1/...	Sospensione piccola in acciaio inox con bordo in ceramica Small stainless steel pendant with ceramic edge	G9	33W	1600	0,03	BM, NM	**B51**
TAMISO2/...	Sospensione media in acciaio inox con bordo in ceramica Medium stainless steel pendant with ceramic edge	E27	42W	2700	0,06	BM, NM	**B58**
TAMISO3/...	Sospensione grande in acciaio inox con bordo in ceramica Big stainless steel pendant with ceramic edge	E27	42W	5000	0,14	BM, NM	**B69**

CE IP20 **TAMISO1**

CE IP20 **TAMISO2 / TAMISO3**

BM = Finitura bianco matt / Matte white
NM = Finitura nero matt / Matte black

LINEA

Cervino

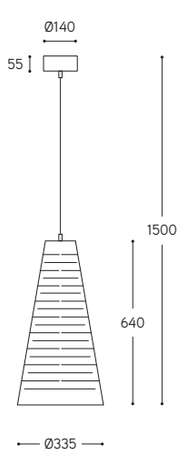
Sospensione di elegante forma conica in acciaio smaltato. La luce che filtra attraverso fessure orizzontali, crea un piacevole reticolo di luci ed ombre. Leggerezza e versatilità rendono questa lampada una gradevole soluzione di luce. Le finiture disponibili sono il nero o bianco matt e il corten.

Suspension of elegant conical shape in enamelled steel. The light that filters through horizontal cracks creates a pleasant grid of lights and shadows. Lightness and versatility make this lamp a nice solution of light. The available finishes are black or white matt and corten.

3) Art. CERVINO/COR

“Le grandi montagne hanno il valore degli uomini che le salgono, altrimenti non sarebbero altro che un cumulo di sassi”

(Walter Bonatti)



ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ALIMENTAZIONE E MODULO LED DIMMERABILE POWER AND LED DIMMABLE MODULE	COLORE LED LED COLOUR	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
CERVINO/...	Sospensione traforata, a cono, in ferro smaltato Perforated cone suspension, in enamelled iron	lumen: 1600 CRI (indice di cromaticità): 80 durata: 40.000H	3000°K Bianco caldo Warm white	17,5W	6.000	0,12	BM, COR, NM	**B90**

CE IP20

BM = Finitura bianco matt esterno ed interno / Matte white finish outside and inside
COR = Finitura corten esterno ed interno / Corten finish outside and inside
NM = Finitura nero matt esterno ed interno / Matte white outside and inside

2) Art. CERVINO/NM

LINEA

Cappadocia

Cappadocia è una serie di sospensioni in alluminio smaltato, dalle forme easy che ben si adattano a tutti i tipi di ambiente, sia pubblico che privato. Ogni lampada della serie Cappadocia offre un'ampia scelta delle finiture.

Cappadocia is a series of suspension in enamelled aluminum, with easy shapes that are well suited to all types of environments, both private and public. Each lamp of the Cappadocia series offer a wide choice of finishes.

Insieme composto da:
Set made of:

Art. DAC1/BM-AU
Art. DAC2/BM-AU
Art. DAC3/BM-AU
Art. DAC4/BM-AU

Art. DAC4/NM-AU

Art. DAC2/NM-AU

Art. DAC3/BL

Art. DAC3/BM

Art. DAC3/BM-AU

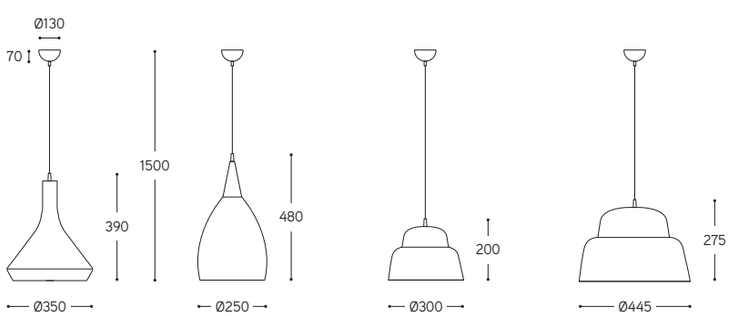
Art. DAC1/NM-AU

Art. DAC3/NM-AU

Art. DAC3/NM-AU

Art. DAC3/COR

Art. DAC1/... **Art. DAC2/...** **Art. DAC3/...** **Art. DAC4/...**



ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
DAC1/...	Sospensione in alluminio smaltato Pendant in enamelled aluminium	E27	70W	2.500	0,12	BL, BM, COR	**B56**
						BM-AU, NM-AU	**B59**
DAC2/...	Sospensione in alluminio smaltato Pendant in enamelled aluminium	E27	70W	3.000	0,12	BL, BM, COR	**B59**
						BM-AU, NM-AU	**B62**
DAC3/...	Sospensione in alluminio smaltato Pendant in enamelled aluminium	E27	70W	2.200	0,06	BL, BM, COR	**B44**
						BM-AU, NM-AU	**B49**
DAC4/...	Sospensione in alluminio smaltato Pendant in enamelled aluminium	E27	70W	3.100	0,14	BL, BM, COR	**B58**
						BM-AU, NM-AU	**B62**

IP20

BL = Finitura bianco lucido / Glossy white
BM = Finitura bianco matt / Matte white
COR = Finitura corten esterno ed interno / Corten finish outside and inside
BM-AU = Finitura bianco matt esterno e oro interno / Matte white outside and gold inside
NM-AU = Finitura nero matt esterno e oro interno / Matte black outside and gold inside

Insieme composto da:
Set made of:

Art. DAC4/COR
Art. DAC2/COR
Art. DAC1/COR
Art. DAC3/COR

LINEA

Cubetto

Applique a parete di forma geometrica con struttura esterna in ottone e parte rifrangente interna in gesso hobby ceram.
Ampia scelta delle finiture esterne. Cubetti diversi, raggruppati assieme, procurano un piacevole effetto collage. Fonte luminosa a LED non dimmerabile. Emana una gradevole luce diretta ed indiretta.

Wall sconce of geometric shape with external brass structure and internal refracting part in hobby ceram plaster.
Wide selection of exterior finishes. Different cubes, grouped together, provide a pleasant collage effect. LED light source not dimmable. It has a pleasant direct and indirect light.

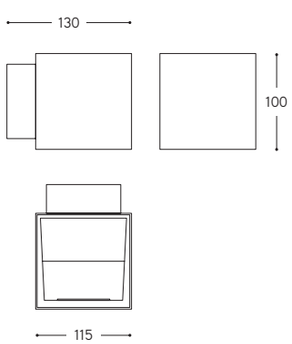
2) Art. CUBE/350/CRB

O
Finitura ottone anticato
Aged brass
COR
Finitura corten
Matte corten
CRB
Finitura bronze
Bronze

Cubetto, lampada minimalista dal carattere versatile, adatta a diversi stili di arredamento. Luce bidirezionale. Ampia scelta delle finiture.

Cubetto, a minimalist lamp with a versatile character, suitable for different styles of furniture. Bidirectional light. Wide choice of finishes.

2) Art. CUBE/350/O



ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ALIMENTAZIONE E MODULO LED DIMMERABILE POWER AND LED DIMMABLE MODULE	COLORE LED LED COLOUR	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
CUBE/500/...	Applique con esterno ottone ed interno gesso hobby ceram Wall lamp with exterior brass and interior hobby ceram plaster	500mA CRI (indice di cromaticità):>90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	6,8W	2.000	0,01	AU, BL, BM, COR, CR, CRB, O, NM	**B50**
CUBE/350/...	Applique con esterno ottone ed interno gesso hobby ceram Wall lamp with exterior brass and interior hobby ceram plaster	350mA CRI (indice di cromaticità):>90 durata: 40.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	5W	2.000	0,01	AU, BL, BM, COR, CR, CRB, O, NM	**B50**

CE IP20

AU = Finitura oro / Gold
BL = Finitura bianco lucido / Glossy white
BM = Finitura bianco matt / Matte white
COR = Finitura corten / Matte corten
CR = Finitura cromo / Copper chrome
CRB = Finitura bronze / Bronze
O = Finitura ottone anticato / Aged brass
NM = Finitura nero matt / Matte black

LINEA

Fruits

La serie FRIUTS trasforma la luce in allegria e colore! Sono sospensioni dal design minimale ma di forte temperamento. La loro forma, essenziale, si presta a una doppia lettura, se viste di lato o frontalmente. Sono tutte predisposte con attacco GU10. Gli smalti colorati mettono buonumore. Ovunque siano installate...non passano certo inosservate!

The FRIUTS series transforms light into joy and color! They are suspension with a minimal design but with a strong temperament. The graphic design, essential, lends itself to a double reading, if viewed from the side or front. They are all prepared with GU10 attack.Colored glazes put a good mood. Wherever they are installed ... ..not go unnoticed!

Art. POM

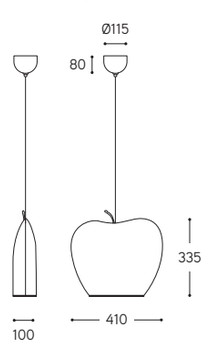
Art. PEAR

Anche la luce
dà i suoi frutti!
Even the light
gives its fruits!
Art. CHERRY

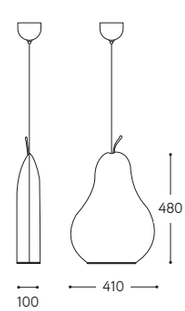
… Io mi ricordo
la prima ciliegia rotonda
e un'altra ne tirò
rotonda e rossa
e un'altra ne tirò
rotonda rossa e dolce …
e un'altra ne tirò
rotonda, rossa
dolce e saporita
e un'altra ne tirò
rotonda, rossa
dolce, saporita
con un nocciolo duro
e un'altra ne tirò
e un'altra
e un'altra…

(Roberto Piumini)

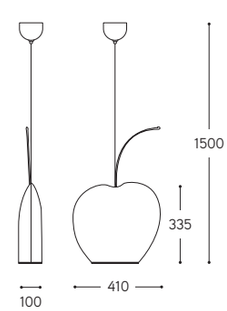
Art. POM



Art. PEAR



Art. CHERRY



ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
POM	Sospensione mela in ceramica Apple ceramic pendant	GU10	3x50W	4500	0,07	smalto verde /green glaze	**B86**
PEAR	Sospensione pera in ceramica Pear ceramic pendant	GU10	3x50W	5500	0,02	smalto giallo / yellow glaze	**B87**
CHERRY	Sospensione ciliegia in ceramica Cherry ceramic pendant	GU10	3x50W	4500	0,07	smalto rosso / red glaze	**B86**

CE IP40

photo **atelier XYZ**

EXTERIOR

LINEA

Frasca outdoor

Sviluppo della collezione indoor, FRASCA OUTDOOR presenta l'interessante proposta delle tesate, originale ma sobria soluzione indicata per illuminare open spaces. La tesata FRASCA è una struttura dove, con l'utilizzo di appositi accessori, vengono posizionate su filo di acciaio inox AISI 316, una serie di sospensioni, provviste di aggancio aereo per un loro sicuro ancoraggio. La lampada è fornita con misure standard che possono essere modificate al momento dell'installazione. A parte vanno ordinati gli accessori per il completamento della struttura.
Per posizionamento ed uso corretto degli accessori sono disponibili le istruzioni per l'installazione. Il corpo lampada della sospensione è dotato di lente collimatrice che concentra il fascio luminoso.

Development of the indoor collection, FRASCA OUTDOOR presents the interesting head light proposal, an original but sober lighting solution suitable for open spaces. The FRASCA head light is a structure where, using special accessories, a series of suspensions are placed on stainless still cable AISI 316, provided with a central support rod and aerial hooking for their safe anchoring. The lamp is supplied with standard sizes that can be changed at the time of installation. The accessories for completing the structure must be ordered separately.
For correct positioning and use of accessories, installation instructions are available. The lamp body of the pendant is equipped with a collimating lens that concentrates the light beam

photo **atelier XYZ**

Tesata
Head light

Serie di sospensioni su cavo di acciaio AISI 316. Le sospensioni, provviste aggancio aereo, possono avere una o due uscite del cavo elettrico; ogni uscita è provvista del cavo con lunghezza standard 4 mt. Per finalizzare in modo corretto e sicuro l'installazione, Aldo Bernardi propone **cavo acciaio AISI 316, pressato su terminali laterali** sempre in acciaio AISI 316 (tecnica consolidata anche nel campo della nautica). **Fondamentale** è ricevere, da parte Vostra, **la misura precisa al millimetro** della distanza da coprire. Sarà nostra cura realizzare il cavo di ancoraggio su misura. Accessori da ordinare a parte.

Series of suspension on steel cable. The suspensions, provided with aerial hooking, can have one or two outputs of the electric cable, with a standard length of 4 meters. each.
To finalize the installation correctly and safely, Aldo Bernardi proposes **AISI 316 steel cable, pressed on lateral terminals**, also in AISI 316 stainless steel (well-established technique also in the nautical field). **The key issue is to receive, on your part, the precise measurement millimeter** of distance to cover. It will be our responsibility to make the custom-made anchor cable. Accessories to be ordered separately.

Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. STILL/MT
1) Art. STILL/TERMINALS
2) Art. BOLT
4) Art. OUT/SUP/CR
1) Art. OUT/ROS/CR
1) Art. FRAOUT1/CR
3) Art. FRAOUT2/CR

CR
Finitura cromo
Copper chrome

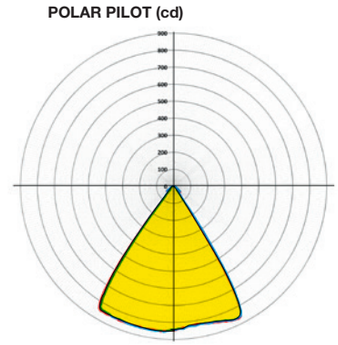
DB
Finitura dark bronze
Dark bronze

O
Finitura ottone anticato
Aged brass

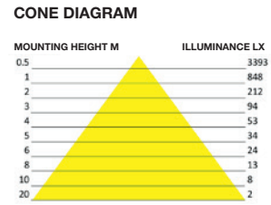
Art. FRAOUT1/DB

Art. FRAOUT2/DB

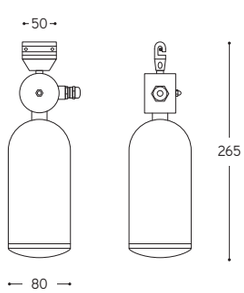
POLAR PILOT (cd)



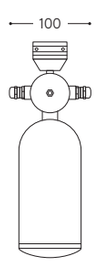
CONE DIAGRAM



Art. FRAOUT1/...



Art. FRAOUT2/...



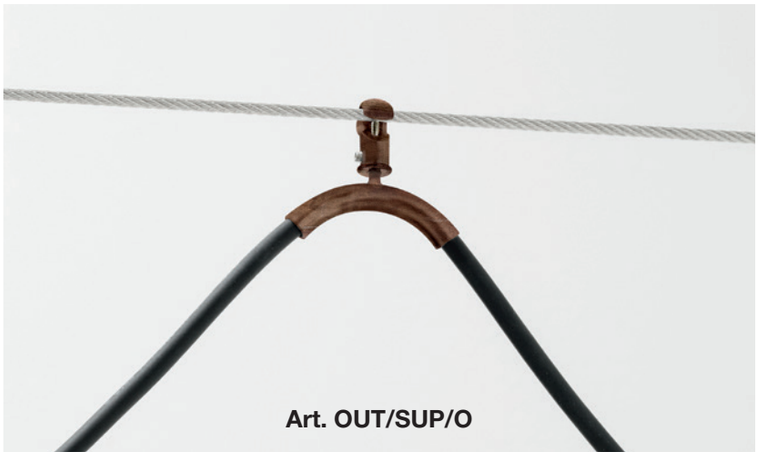
ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ALIMENTAZIONE E MODULO LED DIMMERABILE POWER AND LED DIMMABLE MODULE	COLORE LED LED COLOUR	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
FRAOUT1/...	Sospensione per tesata, ad una uscita, cavo di 4 mt. / Head-light pendant, single output of 4 metres	lumen: 1170 CRI (indice di cromaticità): >80 durata: 50.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	15W	2.200	0,02	CR, DB, O	**B88**
FRAOUT2/...	Sospensione per tesata, a due uscite cavo di 4 metri ciascuna / Head-light pendant- two cable outputs of 4 meters each one	lumen: 1170 CRI (indice di cromaticità): >80 durata: 50.000H	2700°K Bianco caldo Warm white	15W	2.200	0,02	CR, DB, O	**B89**

CE IP65

ESEGUITI TEST SECONDO NORME UNI EN 12385-1:2009 PER CARICO LIMITE CONSIGLIATO PARI A **3,8 KN**
PERFORMED TEST ACCORDING TO UNI EN 12385-1: 2009 FOR RECOMMENDED LIMIT LOAD OF **3,8 KN**

Art. STILL/MT + Art. STILL/TERMINALS

Art. BOLT



Art. OUT/SUP/O

Art. OUT/ROS/O

Art. RING2

Art. RING3

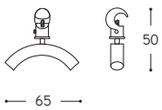
Art. RING4

Art. STILL/MT

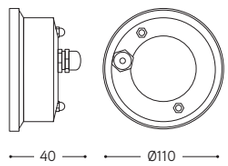
Art. STILL/TERMINALS

Art. BOLT

Art. OUT/SUP/…

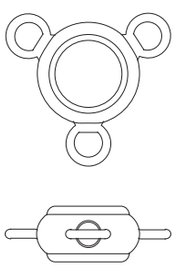


Art. OUT/ROS/O

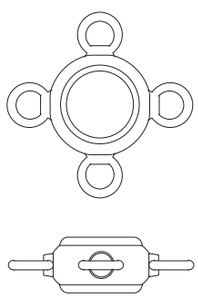


Art. RING2

Art. RING3



Art. RING4



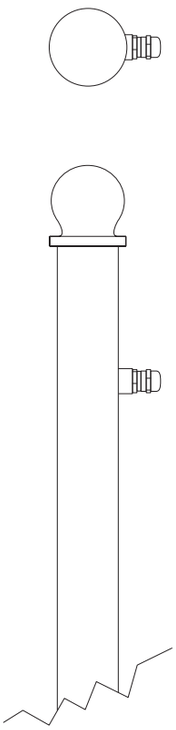
ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
STILL/MT	Cavo acciaio AISI 316, lunghezza e fascia prezzo standard 1 mt. Stainless steel AISI 316, cable price range and standard lenght of one meter	70	0,02		**B1**
STILL/TERMINALS	Set di 2 terminali per cavo acciaio inox AISI 316/ set of two stainless still AISI 316 terminals (Terminal Welded Form M 8/4 MM - Terminal fork 4 MM)	190	0,02		**B38**
OUT/SUP/…	Passacavo per tesata / Fairlead for head light	30	0,002	CR, DB, O	**B10**
OUT/ROS/…	Scatola di connessione per tesata, da fissare a parete Head light connection box, to be fixed to the wall	580	0,002	CR, DB, O	**B37**
PAL/H5	Palo in ottone anticato h. 5 mt / 5-meters-height aged brass pole	48.000	0,3		**B151**
PAL/H5/EC1	Palo in ottone anticato h. 5 mt., con 1 uscita cavo elettrico 5-meters-heightaged brass pole with 1 electric cable exit	48.000	0,3		**B151**
PAL/H5/EC2	Palo in ottone anticato h. 5 mt., con 2 uscite cavo elettrico 5-meters-heightaged brass pole with 2 electric cable exits	48.000	0,3		**B151**
PALH5/EC3	Palo in ottone anticato h. 5 mt., con 3 uscite cavo elettrico 5-meters-heightaged brass pole with 3 electric cable exits	48.000	0,3		**B151**
PALH5/EC4	Palo in ottone anticato h. 5 mt., con 4 uscite cavo elettrico 5-meters-heightaged brass pole with 4 electric cable exits	48.000	0,3		**B151**
RING2	Anello per palo in ottone anticato comprensivo di 2 golfari laterali Pole ring in aged brass, with 2 lateral lifting eye bolts	1035			**B37**
RING3	Anello per palo in ottone anticato comprensivo di 3 golfari Pole ring in aged brass, with 3 lifting eye bolts	1115			**B39**
RING4	Anello per palo in ottone anticato comprensivo di 4 golfari Pole ring in aged brass, with 4 lifting eye bolts	1230			**B42**
BOLT	Golfare ad occhio circolare per ancoraggio della tesata Lifting eye bolt for secure head light structure	73			**B5**
INT.G	Interrato per PAL/H5 / Buried base for PAL/H5	8700	0,15		**B59**

CR = Finitura cromo / Copper chrome
DB = Finitura dark bronze / Dark bronze
O = Finitura ottone anticato / Aged brass

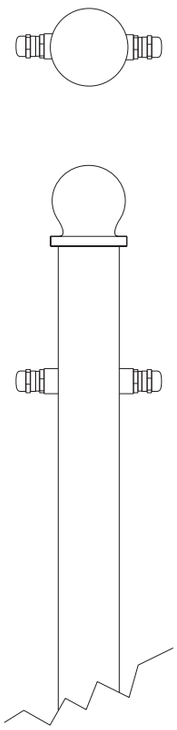
Insieme composto da:
Set made of:

3) Art. STILL/MT
3) Art. STILL/TERMINALS
1) Art. RING3
1) Art.PALH5/EC3
1) Art.OUT/SUP/O
1) Art. FRAOUT2/O

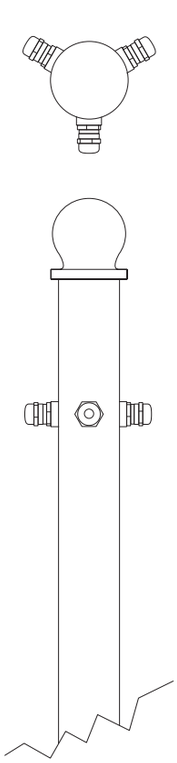
PAL/H5/EC1



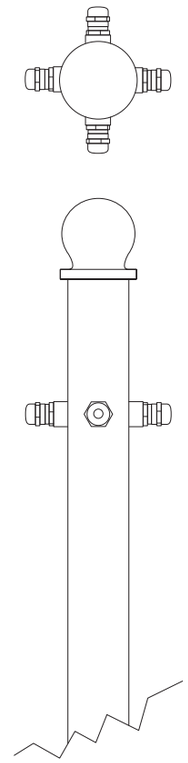
PAL/H5/EC2



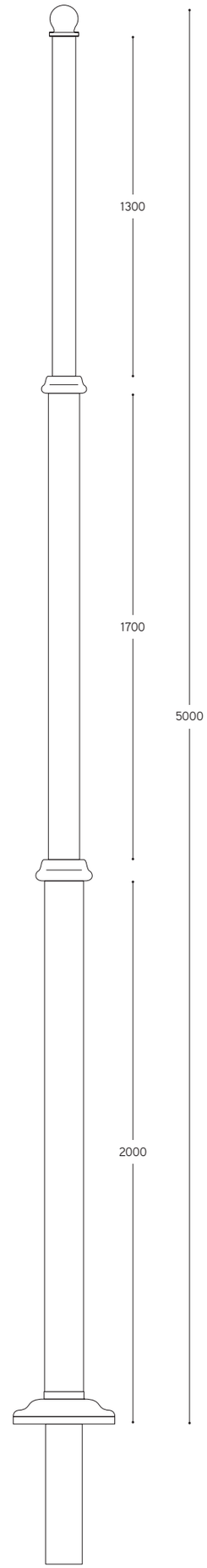
PAL/H5/EC3



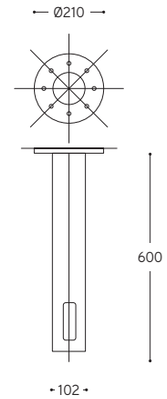
PAL/H5/EC4



Art. PAL/H5



Art. INT.G

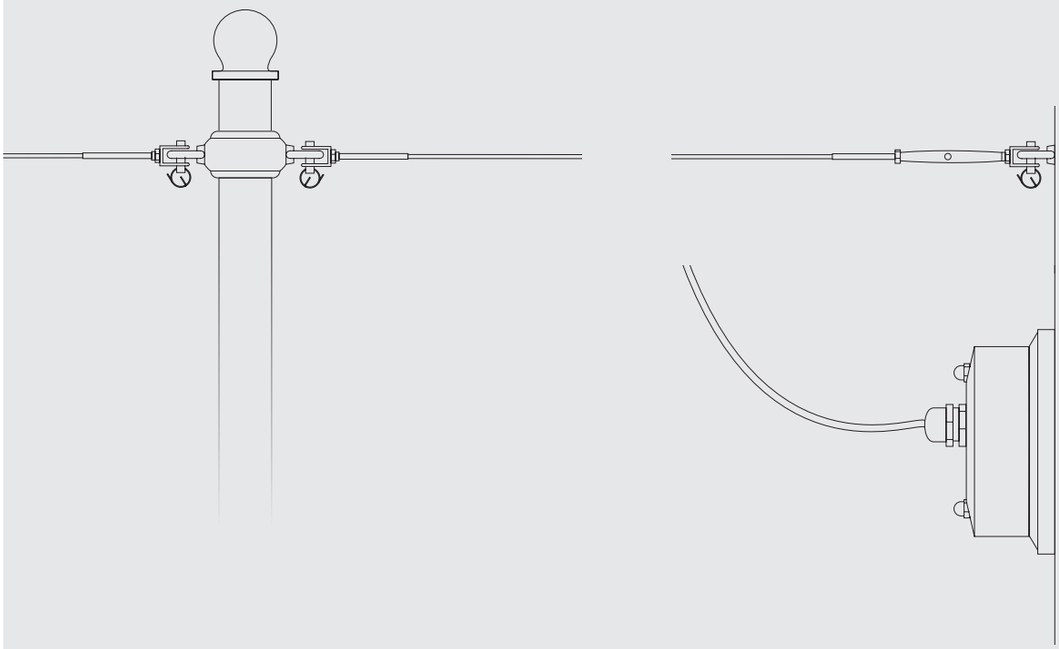


LINEA

Frasca outdoor

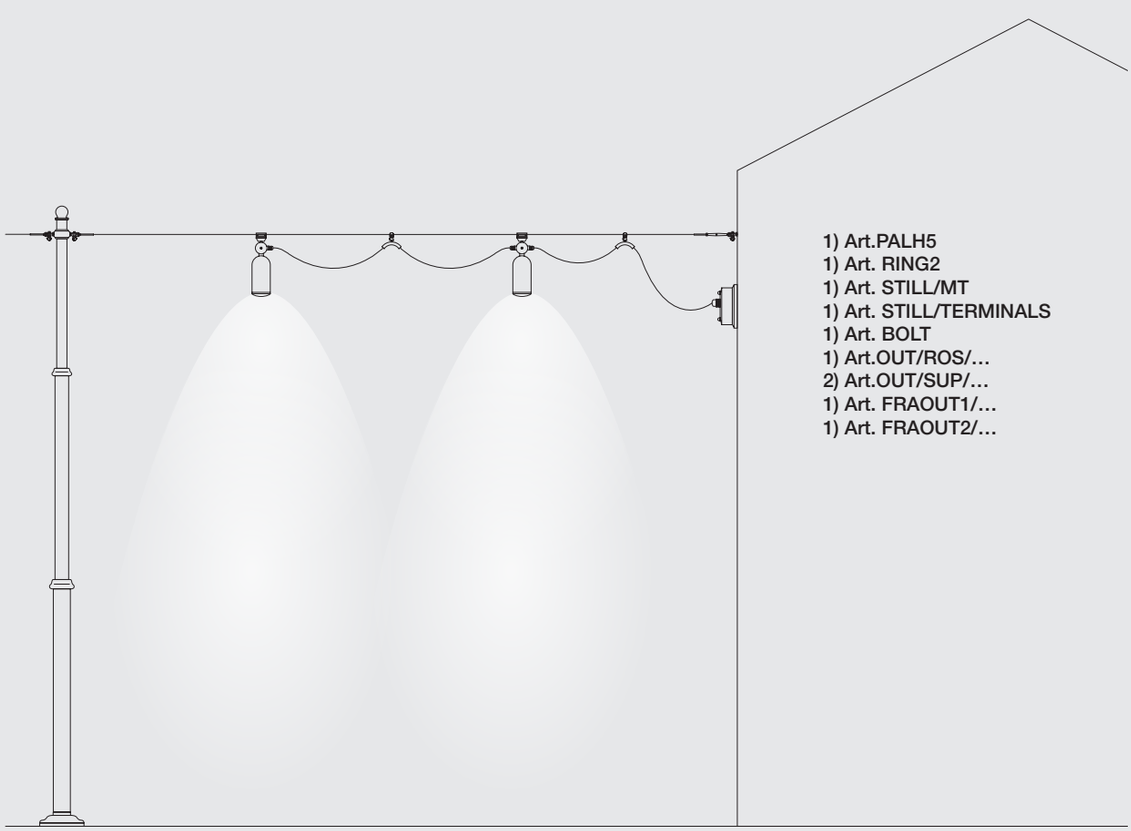
Esempio di composizione da palo a parete con entrata cavo da parete

Example of composition from pole to wall with cable entry from the wall



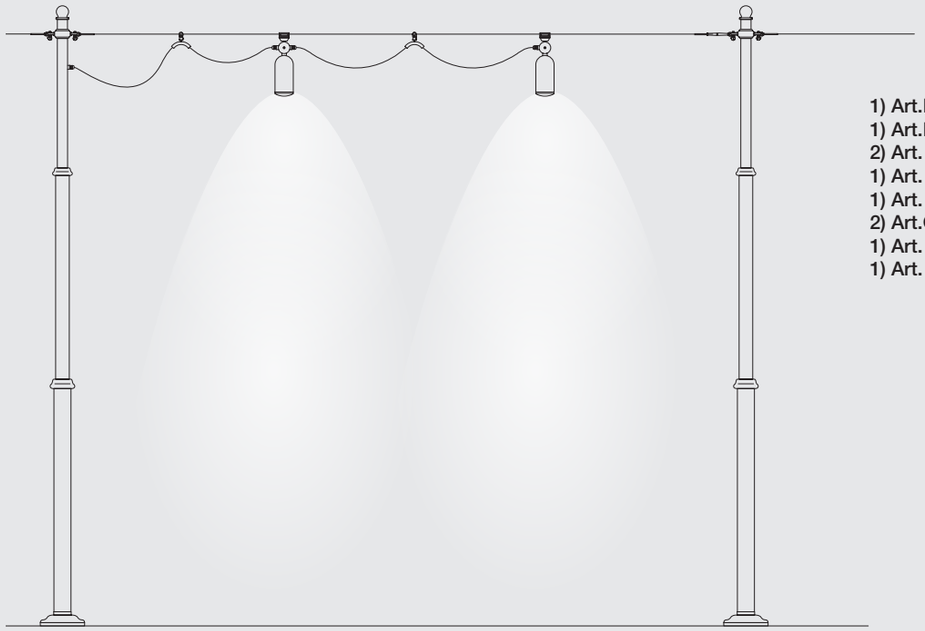
Per finalizzare in modo corretto e sicuro l'installazione, Aldo Bernardi propone **cavo acciaio AISI 316, pressato su terminali laterali** sempre in acciaio AISI 316 (tecnica consolidata anche nel campo della nautica).

To finalize the installation correctly and safely, Aldo Bernardi proposes **AISI 316 steel cable, pressed on lateral terminals**, also in AISI 316 stainless steel (well-established technique also in the nautical field).

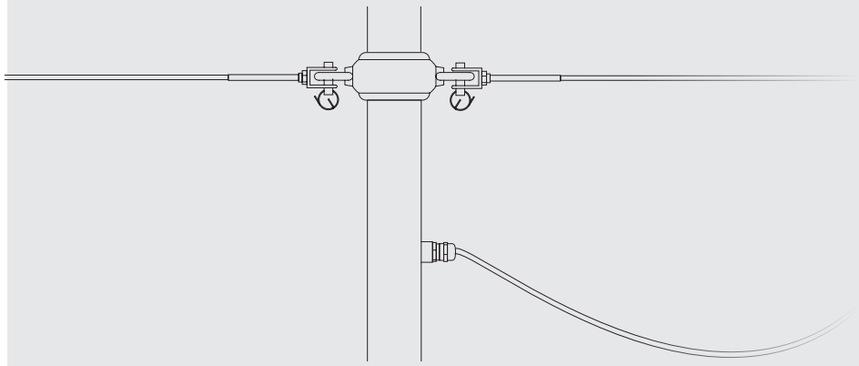


1) Art.PALH5
1) Art. RING2
1) Art. STILL/MT
1) Art. STILL/TERMINALS
1) Art. BOLT
1) Art.OUT/ROS/…
2) Art.OUT/SUP/…
1) Art. FRAOUT1/…
1) Art. FRAOUT2/…

Esempio di composizione da palo a palo
Example of composition from pole to pole



1) Art.PALH5/EC1
1) Art.PALH5
2) Art. RING2
1) Art. STILL/MT
1) Art. STILL/TERMINALS
2) Art.OUT/SUP/…
1) Art. FRAOUT1/…
1) Art. FRAOUT2/…



Esempio di composizione da palo a parete con entrata cavo da palo
Example of composition from pole to wall with cable entry from the pole

Fondamentale è ricevere, da parte Vostra, **la misura precisa al millimetro** della distanza che intendete coprire. Sarà nostra cura realizzare il cavo di ancoraggio su misura. Tutti gli accessori sono da ordinare a parte.

The key issue is to receive, on your part, **the precise measurement millimeter** of distance to cover. It will be our responsibility to make the custom-made anchor cable. Accessories to be ordered separately.

1) Art.PALH5/EC1
1) Art. RING2
1) Art. STILL/MT
1) Art. STILL/TERMINALS
1) Art. BOLT
2) Art.OUT/SUP/…
1) Art. FRAOUT1/…
1) Art. FRAOUT2/…

LINEA

Guinguette outdoor

Sviluppo della collezione indoor, LA GUINGUETTE OUTDOOR presenta la soluzione di applique e sospensione per zone living in esterno e soprattutto l'interessante proposta delle tesate, originale ma sobria soluzione indicata per illuminare open spaces. La tesata GUINGUETTE è una struttura dove, con l'utilizzo di appositi accessori, vengono posizionate su filo di acciaio inox AISI 316, una serie di sospensioni, provviste di asta di sostegno centrale ed aggancio aereo per un loro sicuro ancoraggio. La lampada è fornita con misure standard che possono essere modificate al momento dell'installazione. A parte vanno ordinati gli accessori per il completamento della struttura. I vetri di questa variante per l'esterno sono disponibili in 5 colorazioni. Per posizionamento ed uso corretto degli accessori sono disponibili le istruzioni per l'installazione.

Development of the indoor collection, LA GUINGUETTE OUTDOOR presents the applique and suspension solution for outdoor living areas and above all the interesting head light proposal, an original but sober lighting solution suitable for open spaces. The GUINGUETTE head light is a structure where, using special accessories, a series of suspensions are placed on stainless still cable AISI 316, provided with a central support rod and aerial hooking for their safe anchoring. The lamp is supplied with standard sizes that can be changed at the time of installation. The accessories for completing the structure must be ordered separately. Lamps glasses are available in 5 colors. For correct positioning and use of accessories, installation instructions are available.

Art. G.OUT1/P

LINEA

Guinguette outdoor

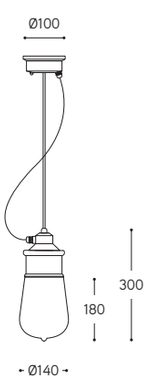
Sospensione

Pendants

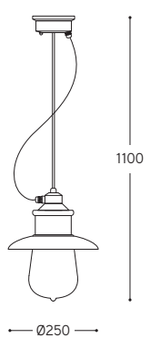
Lampada a sospensione in ottone anticato disponibile nella versione con o senza riflettore e con vetro trasparente o colorato.

Aged brass pendant available with or without the shade and clear or coloured glass.

Art. G.OUT/1



Art. G.OUT1/P



ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
G.OUT/1	Sospensione esterno in ottone anticato, ad una uscita cavo, con asta di sostegno centrale, vetro trasparente Pendant for outdoor in aged brass, single cable outlet, with central support rod, with clear glass	E27	42W	4500	0,07		**B76**
G.OUT/1/...	Sospensione esterno in ottone anticato, ad una uscita cavo, con asta di sostegno centrale, vetro colorato Pendant for outdoor in aged brass, single cable outlet, with central support rod, with colored glass	E27	42W	4500	0,07	OCHRE, RED, ROSE, BLUE	**B78**
G.OUT1/P	Sospensione esterno in ottone anticato, con riflettore, ad una uscita cavo, con asta di sostegno centrale, vetro trasparente Pendant for outdoor in antique brass, single cable outlet, with the central support rod, with clear glass	E27	42W	4900	0,07		**B85**
G.OUT1/P/...	Sospensione esterno in ottone anticato, con riflettore, ad una uscita cavo, con asta di sostegno centrale, vetro colorato Pendant for outdoor in antique brass, single cable outlet, with the central support rod, with colored glass	E27	42W	4900	0,07	OCHRE, RED, ROSE, BLUE	**B87**

IP65

OCHRE = Vetro colore ocra / Ochre glass color
RED = Vetro colore rosso / Red glass color
ROSE = Vetro colore rosa / Rose glass color
BLUE = Vetro colore azzurro / Blue glass color
O = Finitura ottone anticato / Aged brass

Art. G.OUT/1

Art. G.OUT/WALL

LINEA

Guinguette outdoor

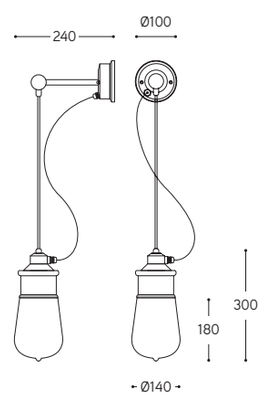
Applique

Wall lamp

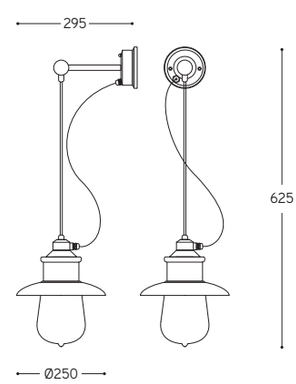
Lampada a parete in ottone anticato disponibile nella versione con o senza riflettore e con vetro trasparente o colorato.

Aged brass wall lamp available with or without the shade and clear or coloured glass.

Art. G.OUT/WALL



Art. G.OUT/WALL/P



ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
G.OUT/WALL	Applique esterno in ottone anticato, vetro trasparente Pendant for outdoor in antique brass, with clear glass	E27	42W	5000	0,1		**B84**
G.OUT/WALL/...	Applique esterno in ottone anticato, vetro colorato Pendant for outdoor in antique brass, with colored glass	E27	42W	5000	0,1	OCHRE, RED, ROSE, BLUE	**B86**
G.OUT/WALL/P	Applique esterno in ottone anticato, con riflettore, vetro trasparente pendant for outdoor in antique brass, with shade, with clear glass	E27	42W	5400	0,1		**B89**
G.OUT/WALL/P/...	Applique esterno in ottone anticato, con riflettore, vetro colorato Pendant for outdoor in antique brass, with shade, with colorato glass	E27	42W	5400	0,1	OCHRE, RED, ROSE, BLUE	**B171**

CE IP65

OCHRE = Vetro colore ocra / Ochre glass color
RED = Vetro colore rosso / Red glass color
ROSE = Vetro colore rosa / Rose glass color
BLUE = Vetro colore azzurro / Blue glass color

Art. G.OUT/WALL/P

LINEA

Guinguette outdoor

Tesata

Head light

Serie di sospensioni su cavo di acciaio AISI 316. Le sospensioni, provviste di asta di sostegno centrale ed aggancio aereo, possono avere una o due uscite del cavo elettrico; ogni uscita è provvista del cavo con lunghezza standard 2 mt. L'altezza dell'asta o la lunghezza del cavo possono essere modificate al momento dell'installazione.
Per finalizzare in modo corretto e sicuro l'installazione, Aldo Bernardi propone **cavo acciaio AISI 316, pressato su terminali laterali** sempre in acciaio AISI 316 (tecnica consolidata nel campo della nautica). **Fondamentale** è ricevere, da parte Vostra, **la misura precisa al millimetro** della distanza da coprire. Sarà nostra cura realizzare il cavo di ancoraggio su misura. Accessori da ordinare a parte.

Series of suspension on steel cable. The suspensions, provided with a central support rod and aerial hooking, can have one or two outputs of the electric cable, with a standard length of 2 meters. each. The height of the rod or the lenght of the cable, can be changed at the time of installation.
To finalize the installation correctly and safely, Aldo Bernardi proposes **AISI 316 steel cable, pressed on lateral terminals**, also in AISI 316 stainless steel (well-established technique in the nautical field). **The key issue is to receive, on your part, the precise measurement millimeter** of distance to cover. It will be our responsibility to make the custom-made anchor cable. Accessories to be ordered separately.

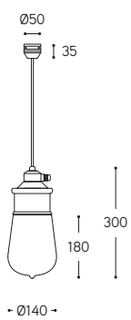
Art. G.OUT2/TESA

Art. G.OUT2/P/TESA

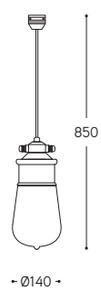
Insieme composto da:
Set made of:

1) Art. STILL/MT
1) Art. STILL/TERMINALS
2) Art. BOLT
1) Art. OUT/ROS/O
3) Art. OUT/DER/O
1) Art. G.OUT1/P/TESA
1) Art. G.OUT2/P/TESA
2) Art. G.OUT2/TESA

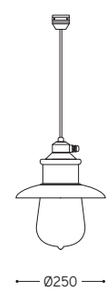
Art. G.OUT1/TESA



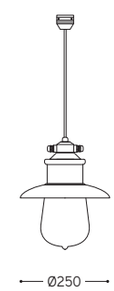
Art. G.OUT2/TESA



Art. G.OUT1/P/TESA



Art. G.OUT2/P/TESA



Vetro colore ocra
Ochre glass color

Vetro colore rosso
Red glass color

Vetro colore rosa
Rose glass color

Vetro colore azzurro
Blue glass color

ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FINITURA FINISHING	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
G.OUT1/TESA	Sospensione per tesata, in ottone anticato, ad una uscita cavo 2 metri, con vetro trasparente Head-light pendant, in aged brass, single 2-meters-cable output, clear glass	E27	42W	4500	0,1		**B68**
G.OUT1/TESA/...	Sospensione per tesata, in ottone anticato, ad una uscita cavo 2 metri, con vetro colorato Head-light pendant, in aged brass, single 2-meters-cable output, colored glass	E27	42W	4500	0,1	OCHRE, RED, ROSE, BLUE	**B70**
G.OUT1/P/TESA	Sospensione per tesata con riflettore in ottone anticato, ad una uscita cavo 2 metri, con vetro trasparente Head-light pendant with shade, in aged brass, single 2-meters cable output, clear glass	E27	42W	4900	0,1		**B78**
G.OUT1/P/TESA/...	Sospensione per tesata con riflettore in ottone anticato, ad una uscita cavo 2 metri, con vetro colorato Head-light pendant with shade, in aged brass, single 2-meters-cable output, colored glass	E27	42W	4900	0,1	OCHRE, RED, ROSE, BLUE	**B80**
G.OUT2/TESA	Sospensione per tesata, in ottone anticato, a due uscite cavo di 2 metri ciascuna, con vetro trasparente Head-light pendant, in aged brass, two cable exits of 2 meters each one, clear glass	E27	42W	4500	0,1		**B72**
G.OUT2/TESA/...	Sospensione per tesata, in ottone anticato, a due uscite cavo di 2 metri ciascuna, con vetro colorato Head-light pendant, in aged brass, two cable exits of 2 meters each one, colored glass	E27	42W	4500	0,1	OCHRE, RED, ROSE, BLUE	**B74**
G.OUT2/P/TESA	Sospensione per tesata con riflettore in ottone anticato, a due uscite cavo di 2 metri ciascuna, con vetro trasparente Head-light pendant with shade, in aged brass, two cable exits of 2 meters each one, clear glass	E27	42W	4900	0,1		**B81**
G.OUT2/P/TESA/...	Sospensione per tesata con riflettore in ottone anticato, a due uscite cavo di 2 metri ciascuna, con vetro colorato Head-light pendant with shade, in aged brass, two cable exits of 2 meters each one, colored glass	E27	42W	4900	0,1	OCHRE, RED, ROSE, BLUE	**B84**

IP65

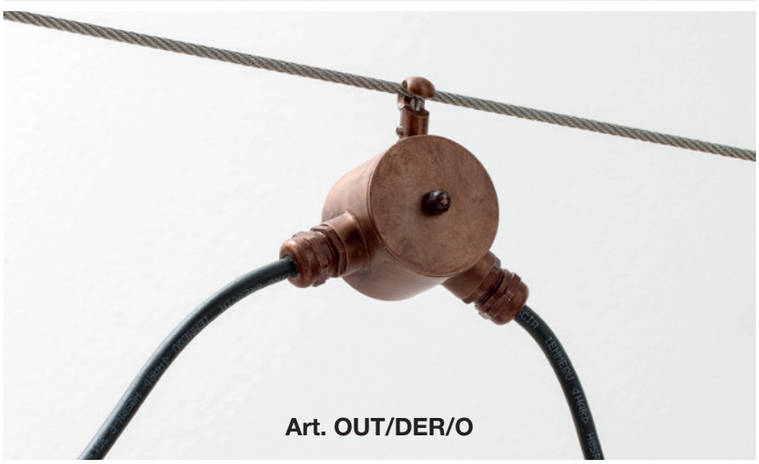
OCHRE = Vetro colore ocra / Ochre glass color
RED = Vetro colore rosso / Red glass color
ROSE = Vetro colore rosa / Rose glass color
BLUE = Vetro colore azzurro / Blue glass color
O = Finitura ottone anticato / Aged brass

ESEGUITI TEST SECONDO NORME UNI EN 12385-1:2009 PER CARICO LIMITE CONSIGLIATO PARI A **3,8 KN**
PERFORMED TEST ACCORDING TO UNI EN 12385-1: 2009 FOR RECOMMENDED LIMIT LOAD OF **3,8 KN**

Art. STILL/MT + Art. STILL/TERMINALS

Art. BOLT

Art. OUT/ROS/O



Art. OUT/DER/O

Art. OUT/SUP/O

Art. RING2

Art. RING3

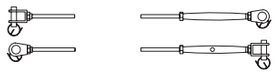
Art. RING4

Per finalizzare in modo corretto e sicuro l'installazione, Aldo Bernardi propone **cavo acciaio AISI 316, pressato su terminali laterali** sempre in acciaio AISI 316 (tecnica consolidata nel campo della nautica).

To finalize the installation correctly and safely, Aldo Bernardi proposes **AISI 316 steel cable, pressed on lateral terminals**, also in AISI 316 stainless steel (well-established technique in the nautical field).

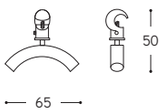
Art. STILL/MT

Art. STILL/TERMINALS

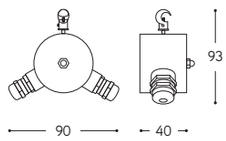


Art. BOLT

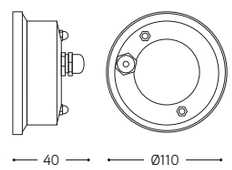
Art. OUT/SUP/O



Art. OUT/DER/O

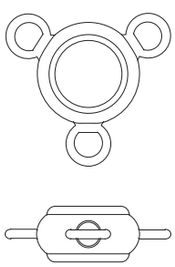


Art. OUT/ROS/O

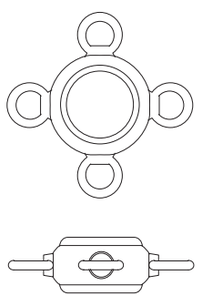


Art. RING2

Art. RING3



Art. RING4



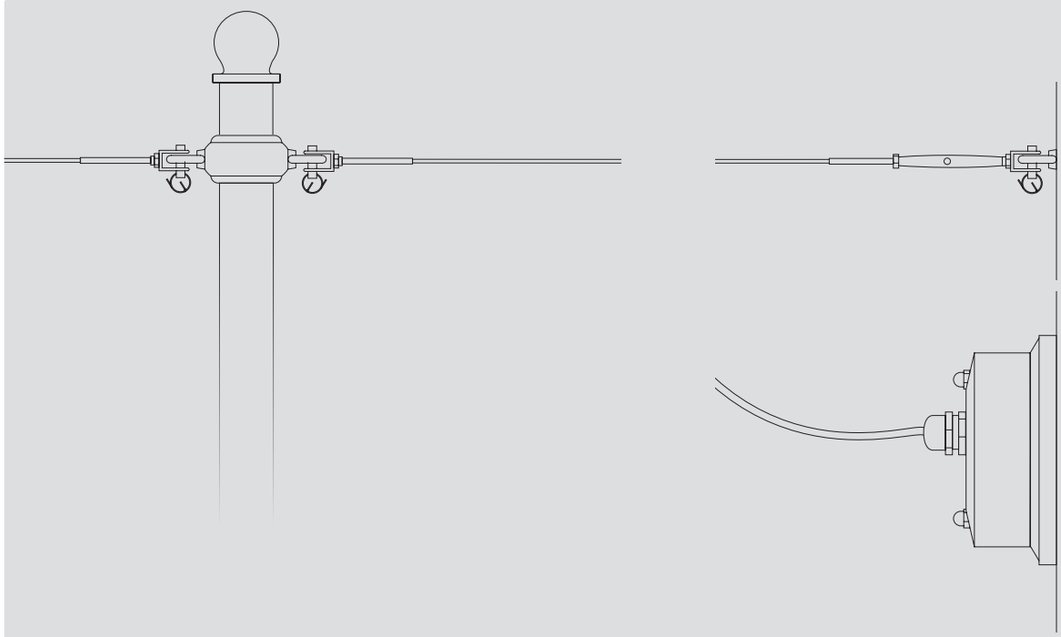
ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M³ VOL. IN M³	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
STILL/MT	Cavo acciaio AISI 316, lunghezza e fascia prezzo standard 1 mt. Stainless steel AISI 316, cable price range and standard lenght of one meter	70		**B1**
STILL/TERMINALS	Set di 2 terminali per cavo acciaio inox AISI 316/ set of two stainless still AISI 316 terminals (Terminal Welded Form M 8/4 MM - Terminal fork 4 MM)	190	0,02	**B38**
OUT/DER/O	Scatola di derivazione in ottone anticato per tesata Head light connection box in aged brass	380		**B37**
OUT/SUP/O	Passacavo per tesata in ottone anticato Fairlead for head light in aged brass	30		**B10**
OUT/ROS/O	Scatola di connessione in ottone anticato per tesata, da fissare alla parete / Head light connection box , to be fixed to the wall	580	0,002	**B37**
PAL/H5	Palo in ottone anticato h. 5 mt 5-meters-height aged brass pole	48.000	0,3	**B151**
PAL/H5/EC1	Palo in ottone anticato h. 5 mt., con 1 uscita cavo elettrico 5-meters-heightaged brass pole with 1 electric cable exit	48.000	0,3	**B151**
PAL/H5/EC2	Palo in ottone anticato h. 5 mt., con 2 uscite cavo elettrico 5-meters-heightaged brass pole with 2 electric cable exits	48.000	0,3	**B151**
PALH5/EC3	Palo in ottone anticato h.5 mt., con 3 uscite cavo elettrico 5-meters-heightaged brass pole with 3 electric cable exits	48.000	0,3	**B151**
PALH5/EC4	Palo in ottone anticato h.5 mt., con 4 uscite cavo elettrico 5-meters-heightaged brass pole with 4 electric cable exits	48.000	0,3	**B151**
RING2	Anello per palo in ottone anticato comprensivo di 2 golfari laterali Pole ring in aged brass, with 2 lateral lifting eye bolts	1035		**B37**
RING3	Anello per palo in ottone anticato comprensivo di 3 golfari Pole ring in aged brass, with 3 lifting eye bolts	1115		**B39**
RING4	Anello per palo in ottone anticato comprensivo di 4 golfari Pole ring in aged brass, with 4 lifting eye bolts	1230		**B42**
BOLT	Golfare ad occhio circolare per ancoraggio della tesata Lifting eye bolt for secure head light structure	73		**B5**
INT.G	Interrato per PAL/H5 Buried base for PAL/H5	8700	0,15	**B59**

LINEA

Guinguette outdoor

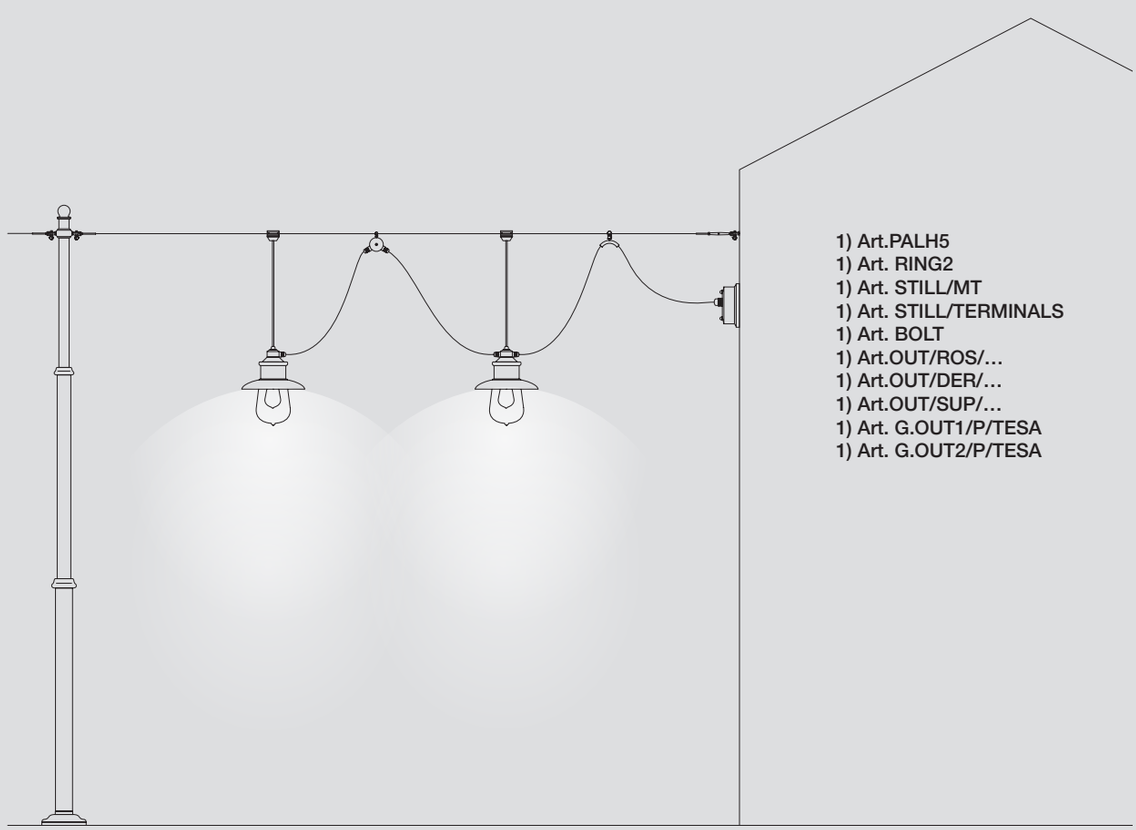
Esempio di composizione da palo a parete con entrata cavo da parete

Example of composition from pole to wall with cable entry from the wall



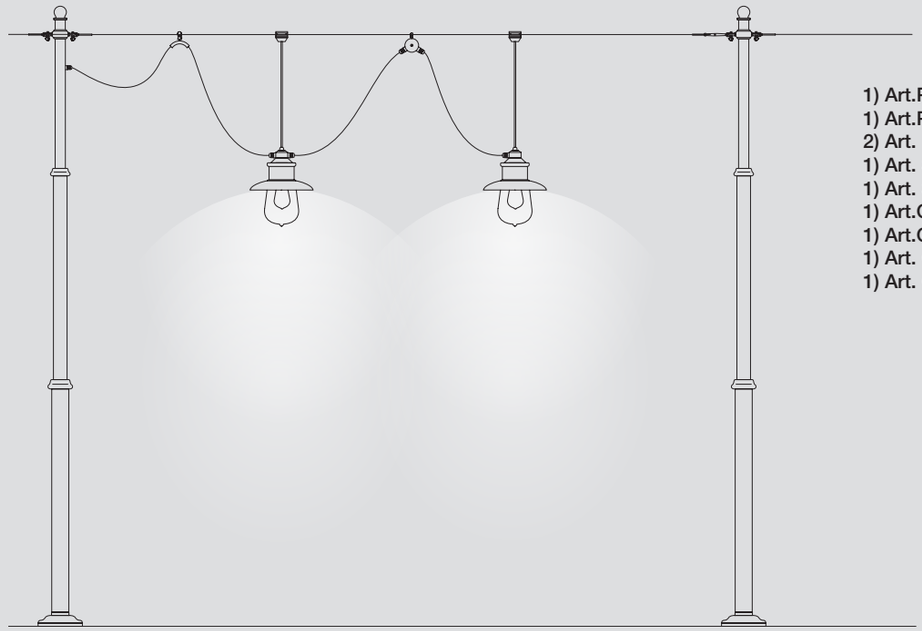
Per finalizzare in modo corretto e sicuro l'installazione, Aldo Bernardi propone **cavo acciaio AISI 316, pressato su terminali laterali** sempre in acciaio AISI 316 (tecnica consolidata anche nel campo della nautica).

To finalize the installation correctly and safely, Aldo Bernardi proposes **AISI 316 steel cable, pressed on lateral terminals**, also in AISI 316 stainless steel (well-established technique also in the nautical field).

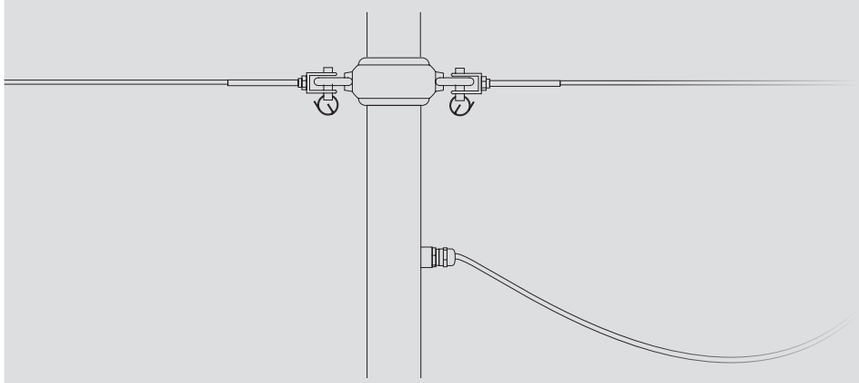


1) Art.PALH5
1) Art. RING2
1) Art. STILL/MT
1) Art. STILL/TERMINALS
1) Art. BOLT
1) Art.OUT/ROS/…
1) Art.OUT/DER/…
1) Art.OUT/SUP/…
1) Art. G.OUT1/P/TESA
1) Art. G.OUT2/P/TESA

Esempio di composizione da palo a palo
Example of composition from pole to pole



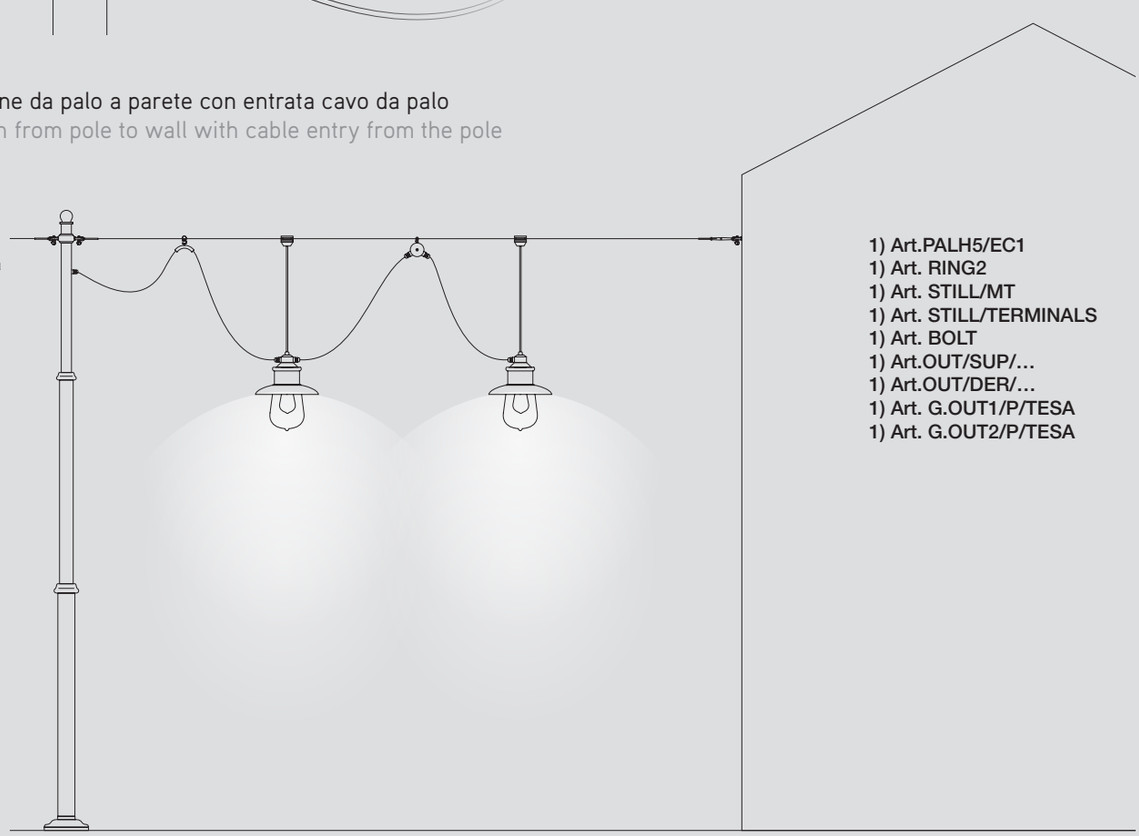
1) Art.PALH5/EC1
1) Art.PALH5
2) Art. RING2
1) Art. STILL/MT
1) Art. STILL/TERMINALS
1) Art.OUT/DER/…
1) Art.OUT/SUP/…
1) Art. G.OUT1/P/TESA
1) Art. G.OUT2/P/TESA



Esempio di composizione da palo a parete con entrata cavo da palo
Example of composition from pole to wall with cable entry from the pole

Fondamentale è ricevere, da parte Vostra, **la misura precisa al millimetro** della distanza che intendete coprire. Sarà nostra cura realizzare il cavo di ancoraggio su misura. Tutti gli accessori sono da ordinare a parte.

The key issue is to receive, on your part, **the precise measurement millimeter** of distance to cover. It will be our responsibility to make the custom-made anchor cable. Accessories to be ordered separately.

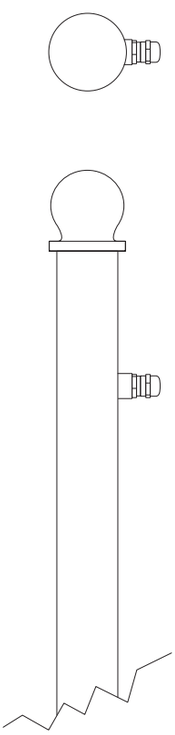


1) Art.PALH5/EC1
1) Art. RING2
1) Art. STILL/MT
1) Art. STILL/TERMINALS
1) Art. BOLT
1) Art.OUT/SUP/…
1) Art.OUT/DER/…
1) Art. G.OUT1/P/TESA
1) Art. G.OUT2/P/TESA

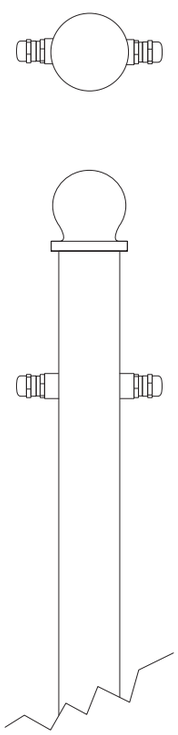
LINEA

Guinguette outdoor

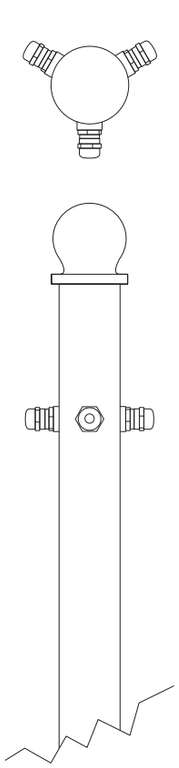
PAL/H5/EC1



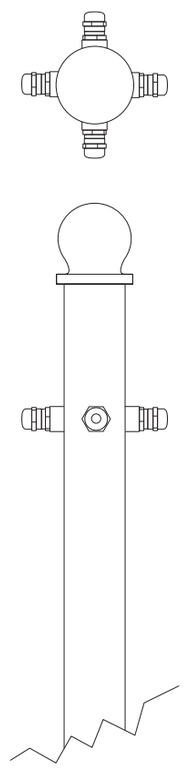
PAL/H5/EC2



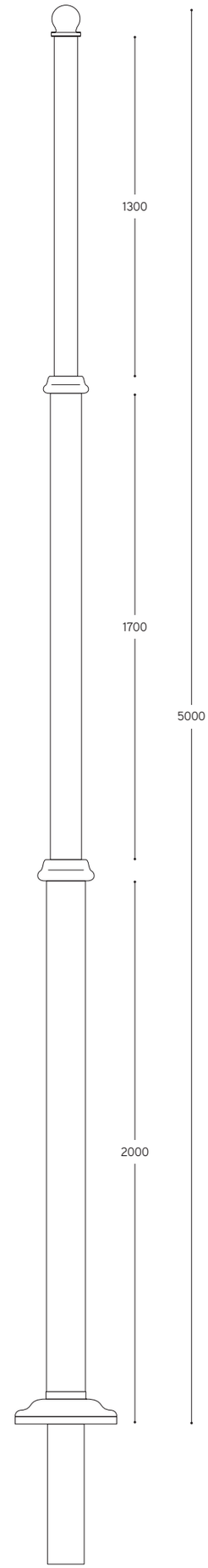
PAL/H5/EC3



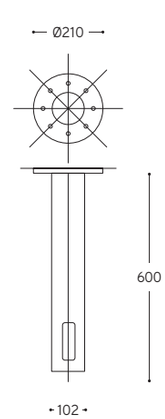
PAL/H5/EC4



Art. PAL/H5



Art. INT.G



LEGENDA LEGEND

Tutti gli apparecchi di illuminazione sono forniti senza lampadina, ad eccezione degli apparecchi di illuminazione con cobled già installato. Il peso degli articoli è in grammi e si intende "lordo". Le dimensioni sono espresse in millimetri.
All luminaires are supplied without a light bulb, with the exception of luminaires with cobled already installed. The weight of the articles is in grams and means "gross". The dimensions are expressed in millimeters.

IP	Grado di protezione contro la penetrazione di corpi solidi e acqua. Degree of protection against penetration of solid bodies and water.
IP20	Protezione contro l'ingresso di corpi solidi di ø 12 mm. Nessuna protezione contro la pioggia. Protection against entry of solid bodies of ø 12 mm. No protection against rain.
IP40	Protezione contro l'ingresso di corpi solidi di ø 1 mm. Nessuna protezione contro la pioggia. Protection against entry of solid bodies of ø 1 mm. No protection against rain.
IP65	Protezione completa contro l'ingresso di corpi solidi e contro i getti d'acqua. Complete protection against the penetration of solid bodies and water jetting.
CE	Marcatura richiesta dalle direttive europee di riferimento. Marking required by european reference directives.
	Apparecchio in classe I di isolamento. Appliance class I insulation.
	Apparecchio in classe II di isolamento. Appliance class II insulation.
	Apparecchio e lampada che non richiede schermo di protezione. Appliance and lamp not requiring protection screen.
	Informazioni all'utilizzatore ai sensi dell'Art 13 del Dlgs 151/05 - Attuazione delle Direttive Europee 2002/95/CE, 2002/96/CE e 2003/108/CE - (Rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche - RAEE). Il simbolo del cassonetto barrato a fianco riportato indica che questa apparecchiatura deve essere oggetto di raccolta separata. È fatto quindi obbligo di non smaltire questo prodotto giunto a fine vita come rifiuto urbano. Lo smaltimento deve essere effettuato presso gli appositi sistemi di raccolta dei rifiuti di questo tipo, oppure mediante riconsegna al distributore all'atto di acquisto di un analogo prodotto nuovo. Assicurandosi che questo prodotto sia smaltito correttamente, ed evitandone usi impropri, si contribuisce ad impedire possibili conseguenze negative all'ambiente e alla salute delle persone, data la presenza al loro interno di sostanze potenzialmente pericolose. Lo smaltimento deve avvenire in accordo con la normativa vigente per lo smaltimento dei rifiuti, pena le sanzioni previste in caso di smaltimento abusivo di detti rifiuti (RAEE). Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative di cui all'articolo 50 e seguenti del D.Lgs. N. 22/1997 Come modificato dal D.Lgs. 3-4-2006 N. 152 successive modifiche e integrazioni. Information for users in accordance with European Directives 2002/95/CE and 2003/108/CE on the restriction of the use of dangerous substances in electric and electronic equipment as well as their waste disposal. The burred symbol of the rubbish bin shown on the equipment indicates that, at the end of its useful life, the product must be collected separately from the other waste. Therefore, any products that have reached the end of their useful life must be given to waste disposal centres specialising in separate collection of waste electrical and electronic equipment, or given back to the retailer at the time of purchasing new similar equipment, one a one for one basis. The adequate separate collection for the subsequent start-up of the equipment sent to be recycled, treated and disposal of in an environmentally, compatible way contributes to preventing possible negative effects on the environment and health and optimises the recycling and reuse of components making up the apparatus. Abusive disposal of the product by the user involves application of the administrative sanctions according to the laws in force.
	Ogni scheda prodotto indica il valore massimo della relativa lampadina alogena. Per garantire risparmio energetico e maggiore efficienza si possono utilizzare lampadine a LED con una potenza inferiore e un maggior rendimento. Each product sheet indicates the maximum value of the relative halogen bulb. To guarantee energy savings and greater efficiency, LED bulbs with lower power and higher efficiency can be used.

Aldo Bernardi S.r.l.
Via Vittorio Veneto 2/A
31017 Paderno del Grappa
Treviso, Italia

T +39 0423.538783
F +39 0423.539082

info@aldobernardi.it
www.aldobernardi.it

UNI EN ISO 9001:2015
N. CERTIF 9105.ALDO

…un grazie sincero

a tutte quelle persone che hanno condiviso, con me,

le fatiche di questi SPACES emozionanti.

Arrivederci a presto!

Copyright © 2018 Aldo Bernardi S.r.l.

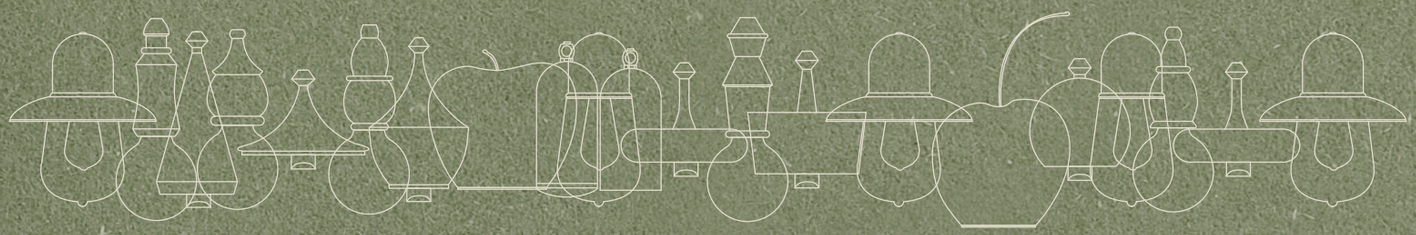
Aldo Bernardi S.r.l. si riserva il diritto di effettuare modifiche ai prodotti senza l'obbligo di preavviso. Tutti i diritti sono riservati. I decori e tutti gli oggetti rappresentati nel catalogo possono produrre colori e tonalità non perfettamente fedeli agli originali. Il rame e l'ottone possono avere tonalità diverse da quelle raffigurate nelle foto del catalogo. Il rame e l'ottone non sono verniciati ma sottoposti ad un processo di anticatura. Ciò è dovuto alla lavorazione manuale del procedimento di anticatura. L'anticatura del rame e dell'ottone, effettuata artigianalmente, accelera ma non sostituisce l'ossidazione naturale di questi materiali che, esposti all'esterno, subiranno l'azione degli agenti specifici presenti nell'aria, diversi da zona a zona.

Aldo Bernardi S.r.l. reserves the right to modify products, without notice, anytime. All rights reserved. Decorations and all the objects represented in the catalogue can reproduce colours and shades not perfectly true to the original. Copper, brass and casting can take on different shades to those given in the catalogue. Copper and brass are not painted they are submitted to an aging process. The aging, manufacturing process, speeds up, but does not replace the natural oxidation of these materials. Copper and brass natural aging process, positioned in different environment, will be subjected to the influence of different atmospheric agents, depending from the environment.

AD
INTOTHESIGN.IT

Photo
INTOTHESIGN

Print
Asolana Group

SPACES
REV.01/18

aldobernardi.it